



SERIJA



STRIP

ZLATNA

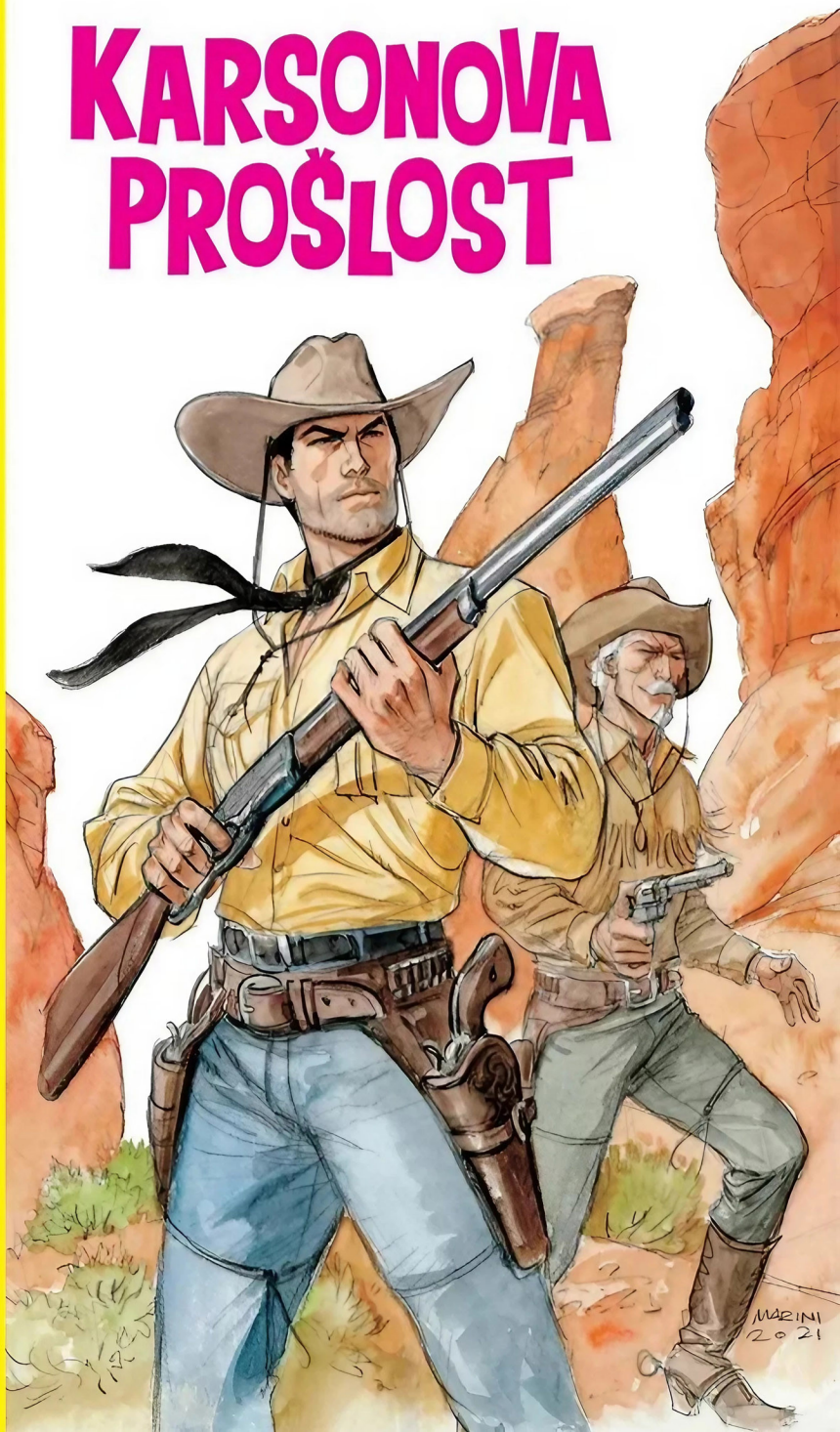
BROJ

51

790

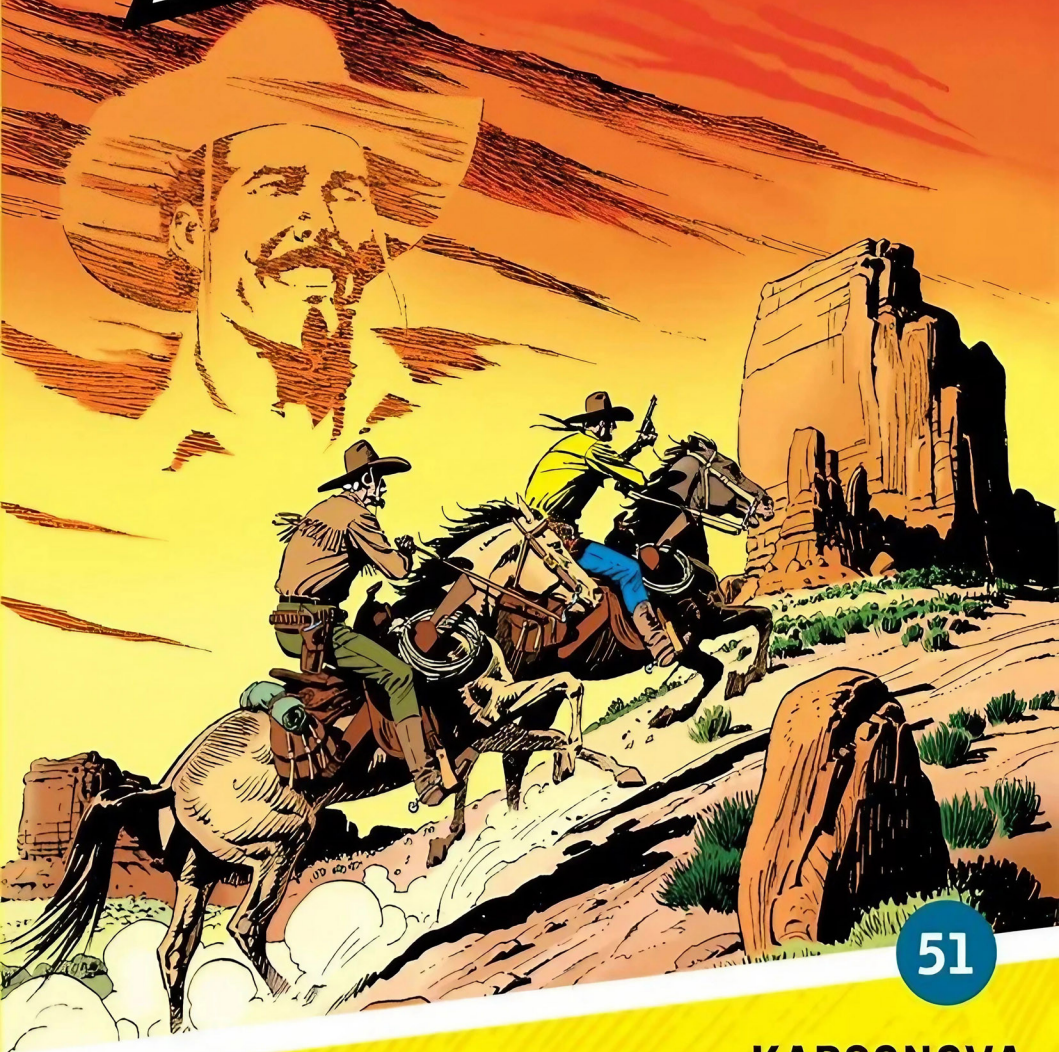
DINARA

KARSONOVA PROŠLOST



MARINI
2021

TEKS



51

**KARSONOVA
PROŠLOST**



TEKS




16. 11. 2023.

autor lika: **Danluidi BONELI**
naslovna strana A: **Klaudio VILA**
naslovna strana B: **Enriko MARINI**

KARSONOVA PROŠLOST
tekst: **Mauro BOZELI**
crtež: **Karlo Rafaele MARČELO**

glavni urednik: **Dušan MLADENović**
prevod: **Nikola JOVANOVIĆ**
lektura: **Jelena VUKOVIĆ**
redakcija: **Igor MALOVIĆ, Ivan PRAŠTALO,**
Nikola DRAGOMIROVIĆ
layout edicije: **Vuk POPADIĆ**

izdavač: Veseli četvrtak, Beograd
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com
štampa: SIMPRINT D. O. O.
distribucija: BEOKOLP D. O. O.

 facebook.com/veselicetvrtak
 twitter.com/veseli_cetvrtak
 instagram.com/veselicetvrtak

brojevi originala: **407-409**
naslovi originala: **Il passato di Carson /**
I fuorilegge del Montana /
Ultimo scontro a Bannock



veseli
četvrtak



 **SERGIO**
BONELLI
EDITORE

CIP Katalogizacija u publikaciji,
Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-6361-068-2
COBISS.SR-ID 255814668

**ZLATNA
SERIJA**



TEKS

**KARSONOVA
PROŠLOST**



veseli
čtvrtek

PUN POGODAK!

Đorđo Đusfredi

„A kako bi to znao? Možda sam kao dete hteo da naučim da sviram violinu...”
„Da. A umesto toga postao si pravi virtuoz na klarinetu sa šest metaka!”

Već s ovim dijalogom između njega i lukavog kocara po imenu Rodžer Laval shvatamo da je čak i mladi Kit Karson bio poznat po izvođenju simfonija koje se baziraju na crvenom užarenom olovu. To je muzika koja je, kao što znamo, u savršenom skladu s muzikom Teksovog kolta. Ali, kada ponovo pročitate ovaj dijalog na kasnijim stranicama, shvatićete da je Kit Karson zarobljen drugom vrstom melodije... U salunu u Banoku, u Montani, lepa Lena Parker peva njegovu omiljenu pesmu „The Girl I Left Behind Me”.

Početak devedesetih godina prošlog veka, Serđo Boneli i Dečo Kancio odlučili su da isprobaju nove scenarije kako bi malo olakšali posao Klaudiju Niciju, koji je u to vreme potpisivao scenarije gotovo svih avantura našeg voljenog rendžera. Kancio se i sâm bacio na pisanje, Mikele Meda (kasnije tvorac *Nejtana Nevera*, zajedno s Antoniom Serom i Bepijem Vinjom) napisao je nekoliko priča, dok je Mauro Bozeli osmislio „Karsonovu prošlost”. Impresivan debi za ovog milanskog autora, koji se kasnije pridružuje Niciju kao stalni scenarista serijala, i koji je danas glavni urednik kako redovne serije, tako i novog serijala o mladosti Teksa Vilera (u Srbiji ga pratite kroz ediciju *Lunov magnus strip*).

Nekoliko meseci pre izlaska ove epizode, Mauro Bozeli potpisao je još jedan instant klasik – „Nestali istraživač” – koji je takođe nacrtao Karlo Rafaele Marčelo u naponu snage. To je bila prva stanica Zagorovog putovanja (čiji je Bozeli tada bio glavni urednik, dok mu je pomoćnik bio Moreno Buratini), poznatog i kao „Druga američka odiseja”, a ujedno i prva u nizu epizoda koje su ponovo prodrmale serijal o Duhu sa Sekirom.

Septembra 1994. prvi od tri dela što čine ovu avanturu pojavio se na kioscima. I samo gledajući predivnu i upečatljivu naslovnu stranu Klaudija Vile – evo je na korici A izdanja koje drži u rukama – čitaoci su mogli da naslute da će pročitati nešto epohalno. Muževno i nasmevano lice mladog Karsona s crnom bradom i brkovima, okruženo zracima romantičnog zalazećeg sunca iznad dva jahača koji teraju konje u galop... A zatim i onaj naslov!

Vila, koji je ne tako davno zamenio Galepa u teškom zadatku da *Teksu* da najbolje moguće naslovne strane,

uspeo je da nacrti ilustraciju koja je na neki način inovativna, ali i dalje u okvirima čvrste teksijanske tradicije. A kao i kod svih malih remek-dela, pakovanje je u savršenom skladu sa sadržajem.

Karlo Rafaele Marčelo, neprikosnoveni majstor stripa, poznat i na prekookeanskom tržištu (*Le Cavalier inconnu*, *Rin Tin Tin*, *Docteur Justice* i *Bob et Frank*, da navedemo samo neka od njegovih najpoznatijih dela), napustio nas je davne 2007. godine, ali ne pre nego što nam je podario priče iz redova najlepših o Bonelijevo rendžeru. Nakon nekoliko pustolovina koje je za njega napisao Klaudio Nici, Marčelo je stvorio i snažno umetničko partnerstvo sa Bozelijem. Osim „Karsonove prošlosti”, zajedno su stvorili i druge klasike koji su bili nove prekretnice u sedamdesetogodišnjoj sagi o Teksu, kao što su „Čitači tragova”, „Nepobedivi”, „Oluja na Stenovitim planinama”, „Sedmorica ubica” i „Velika invazija”. Njegov klasični vestern stil, koji je Serđo Boneli toliko voleo, bio je prikladan za ilustrovanje epskih avantura koje je za njega pisao Bozeli; među njima se ističe i ova. Njegov mladi Kit Karson je naprosto savršen.

Uverite se u to svojim očima i pogledajte ga na 87. stranici dok se sprema da puca svojim pištoljima kolt voker i izgovara ove zagonetne rečenice: „Ali niko te nikad nije video da vadiš zlato iz reke. Možda ga radije vadiš iz tuđih džepova, kao što si obično činio u Kaliforniji?” Pred njim se nalazi Vako Dolan, strašni zlikovac i simbol umetničke sinergije Bozelija i Marčela. Vaka karakterizacija čini nezaboravnim u brojnoj družini likova koje možemo da vidimo u svetu stripa. Bozeli pak orkestrira avanturu koristeći bogato iskustvo Đanluidija Bonelija, tako što usvaja *hard-boiled* i salgarijanski stil pripovedanja Teksovog tvorca dodajući mu lični kolektivni i epski pristup romanima o Granici.

Kao svaki pravi veliki hit koji drži do sebe, pored šarene galerije legendarnih junaka, munjevitog scenarija i scenografije, te režije dostojne velikih holivudskih filmova, ova Bozelijeva i Marčelova strip-epopeja može se pohvaliti i svojevrsnim saundtrekom. Naime, ne radi se o muzici revolvera ili vinčesterki, već o glasu Lene Parker, koji se pridružuje klaviru. I upravo je to kap romantike što avanturu u izgubljenom mrtvom gradu u Montani pretvara u jednu od najlepših *Teksovih* priča.

Karsonova PROŠLOST

NAPISAO: BOZELI

NACRTAO: MARČELO

JEDNOG HLADNOG SEPTEMBARSKOG
POPODNEVA, U VETROVITOJ PRERIJI MONTANE...



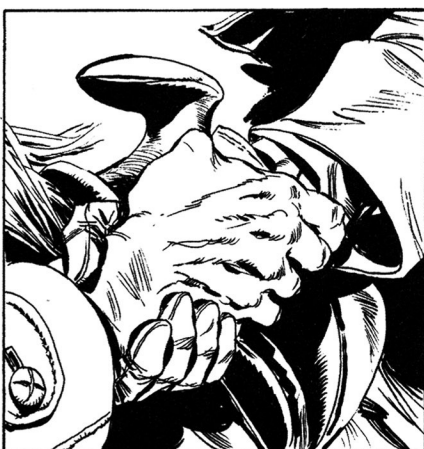
EVO JOŠ
JEDNOG!



IMA CRVENU
MARAMU PREKO LICA.
ZASAD SVE IDE PO
PLANU.











NEKOLIKO STOTINA METARA DALJE NALAZILA SE STARA NAPUŠTENNA STANICA ZA RAZMENU, USAMLJENA USRED PRERIJE...















DEVETSTO MILJA JUŽNIJE, U JEDNOM
KANJONU U PLANINAMA GALIJURO, U ARIZONI...

BESTRAGA!

ŠTA JE
BILO?



KONJ MI
HRAMLJE!

DA VIDIMO!



NIŠTA
OZBILJNO.
SAMO JE IZGUBIO
POTKOVICU.

GADNA
STVAR U OVOM
PROKLETOM KA-
MENJARU.



POKUŠAJMO
DA STIGNEMO DO
VRHA PEŠICE PRE
NO ŠTO PADNE
MRAK...



HAJDE, LEHOTANE,
JOŠ MALO!



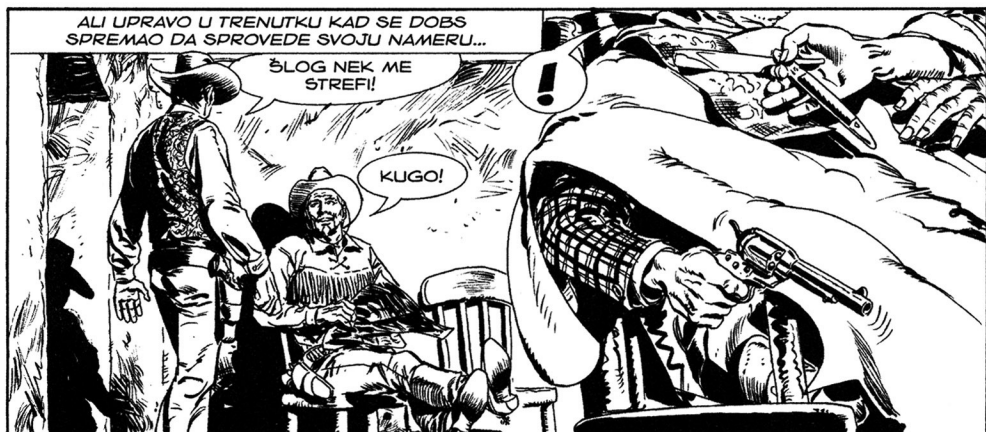








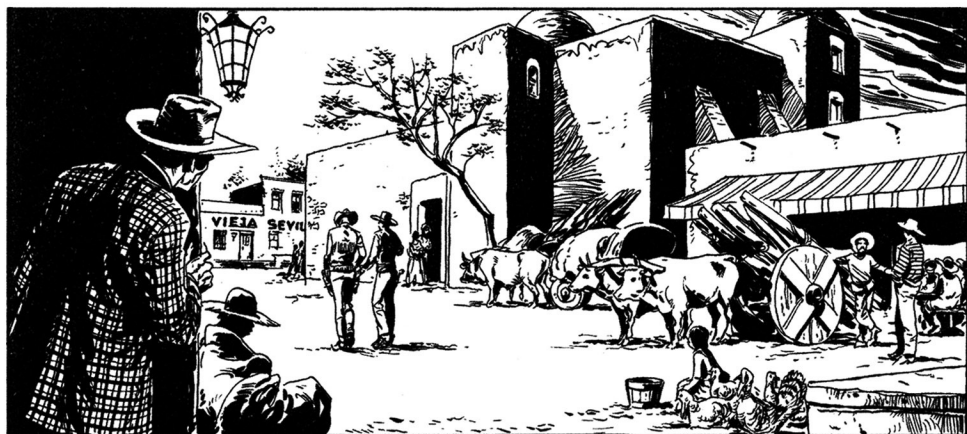






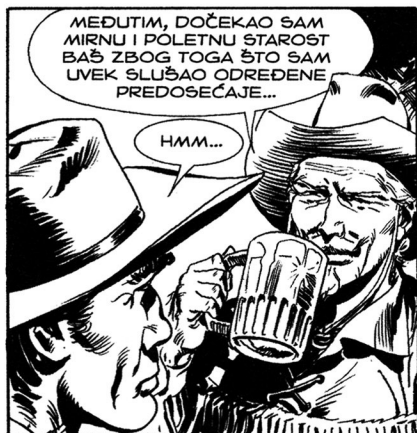






















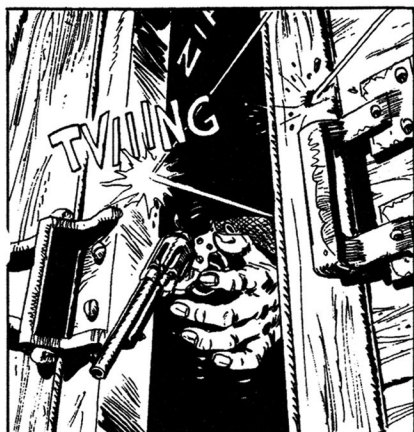


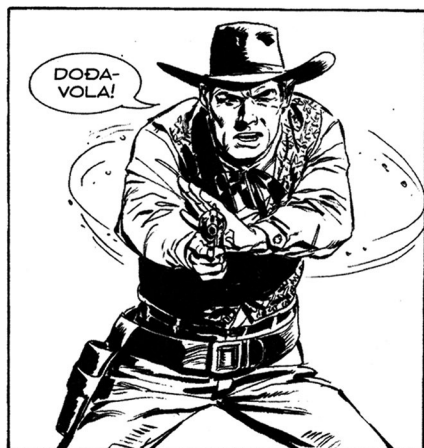


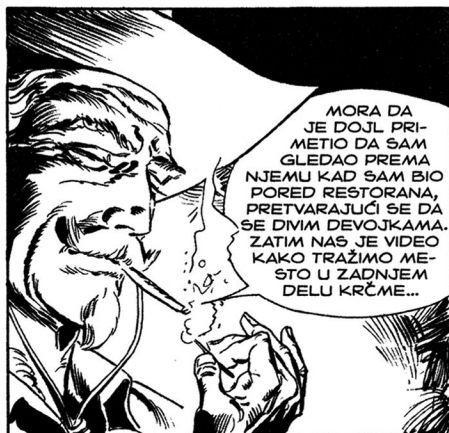




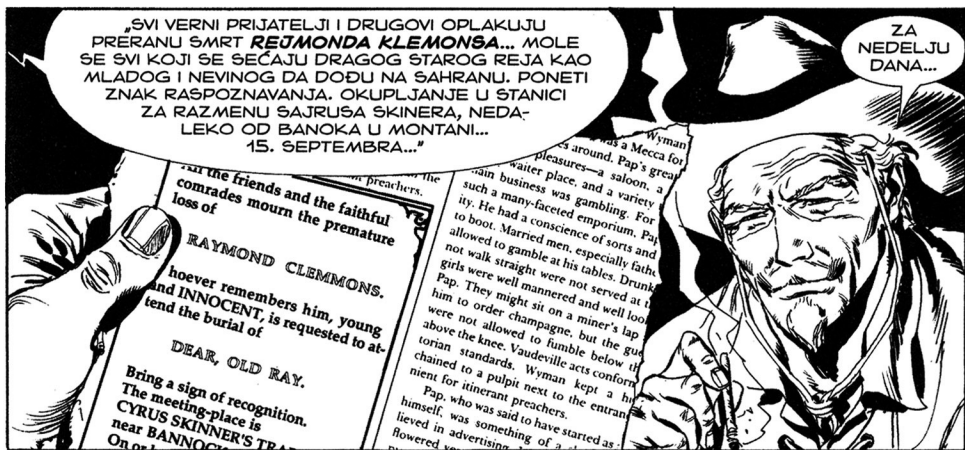


















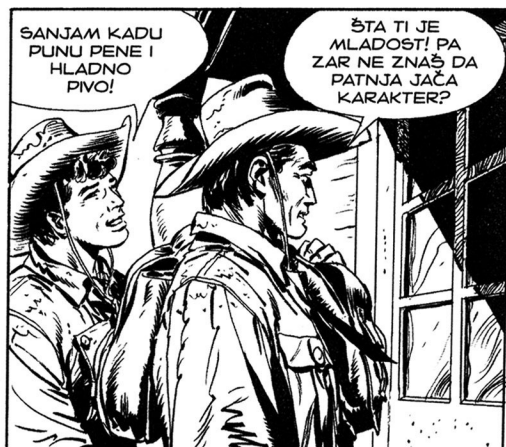
DVA DANA KASNIJE...

ALELUJA! ENO HOTELA!
KAŽI MI DA MI SE NE
PRIVIDA, TATA!

KOLIKO
PRIČE ZBOG JEDNE
ŠETNJICE KROZ
PUSTINJU!



TI OVO ZOVEŠ ŠET-
NJICOM? OVE ČIZME NISU
NAPRAVLJENE ZA DVADE
SET MILJA HODA! KAO NI
MOJA STOPALA, KAD
SMO KOD TOGA!



SANJAM KADU
PUNU PENE I
HLADNO
PIVO!

ŠTA TI JE
MLADOST! PA
ZAR NE ZNAŠ DA
PATNJA JAČA
KARAKTER?



RECI TO
MOJIM NO-
GAMA!

ZDRAVO,
AMIGO!

O, GOSPODINE
VILERU! DOBRO
DOŠLI!





MALO KASNIJE, U KANCELARIJI ŠERIFA TOMA RUPERTA...

I TAKO, POSLE TOLIKO GODINA DOBŠ SE NAPOKON PRIDRUŽIO SVOM VOLJENOM BRATU U PAKLU!

POKOJ MU DUŠI!



ALI ZAŠTO JE ČIKA KIT TOLIKO UŽURBANO OTIŠAO NA SAHRANU TOG KLEMONSA? JESU LI BILI TOLIKI PRIJATELJIP?

NA NEKI NAČIN...



ŠTO SE TIČE SAHRANE, MOŽDA ĆE JE BITI, A MOŽDA I NE. AKO SE DOBRO SEĆAM, ČITULJA JE NEŠTO ZNAČILA NA TAJNOM KODU **NEDUŽNIH**.



NEDUŽNIH? A KO SU, DODAVOLA, ONIP?

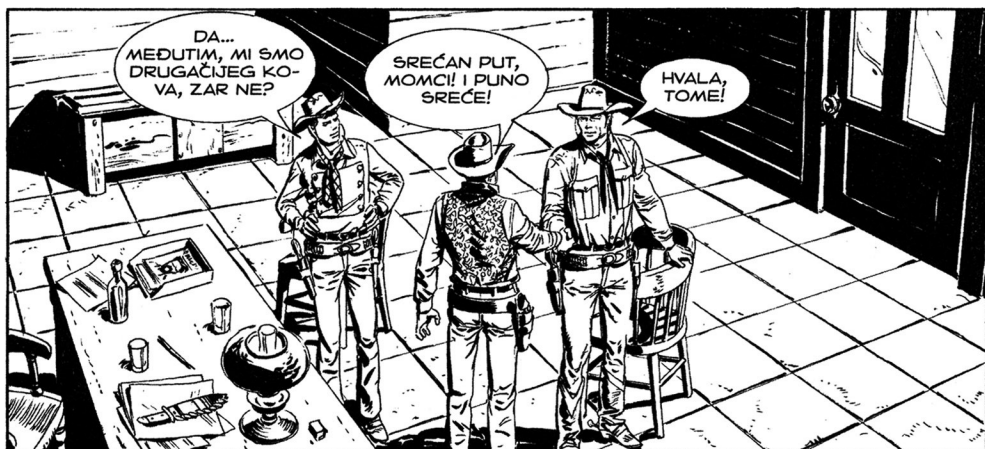
OBJASNIĆU TI UŠPUT.



DOVIDENJA, TOME. JAVIĆU TI SE.

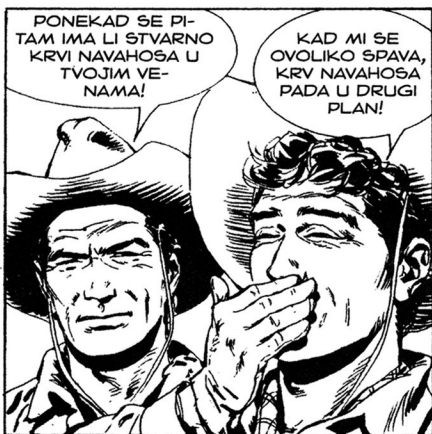
VEĆ KREĆETE NA PUT? ALI PRVI VOZ JE TEK PREKO-SUTRA...





ISTOG POPODNEVA...







TO JE JEDNA STARA PRIČA,
SINKO. DAJ MI VREMENA DA SE
PODSETIM PA ĆU SVE DA TI ISPRI-
ČAM. SAD JE BOLJE DA
POVRATIMO
DAH!



TE NOĆI...

!? KAKAV
JE BIO PA-
SULJ?

UKUSAN... ALI
NE IZBEGAJ
TEMU, TATA. PUBLI-
KA POSTAJE NE-
STRPLJIVA!



POČNI PRIČU! KO JE BIO
REJ KLEMONS? KO SU,
DOĐAVOLA, **NEDUŽNI?**
KAKVE VEZE ĆIKA KIT
IMA SA SVIM TIM?

EHEJ! PRE-
VIŠE PITANJA
ODJEDNOM!



PRIČE TREBA PRIČATI
OD POČETKA, A OVA JE
POČELA PRE VIŠE OD
DVADESET PET
GODINA...



PUNO VRE-
MENA!

PRE NEGO
ŠTO SI SE TI RODIO
I PRE NEGO ŠTO SAM
JA UPOZNAO STA-
ROG KARSO-
NA...



„LVEK SU POSTOJALA DVA NAČINA
DA SE DOĐE DO ZLATA, A ONAJ
BRŽI NIJE KOPANJE...”



PODIGNITE RUKA VISOKO! TI
PORED KOČIJAŠA, BACI TU PUŠKU
ILI ČU TE NAFILOVATI
OLOVOM!



DOĐAVOLA!
POLAKO!

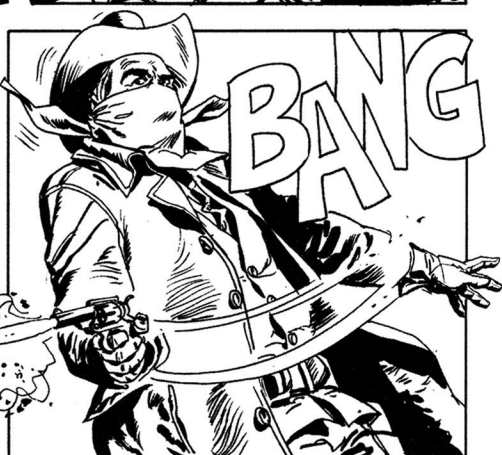


BRAVO! A SAD,
AKO ŽELITE DA
ŽIVITE, SIDITE SVI SA
DILIZANSE I DOZVOLITE
MOJIM SARADNICIMA
DA VAM POČISTE
DŽEPOVE!



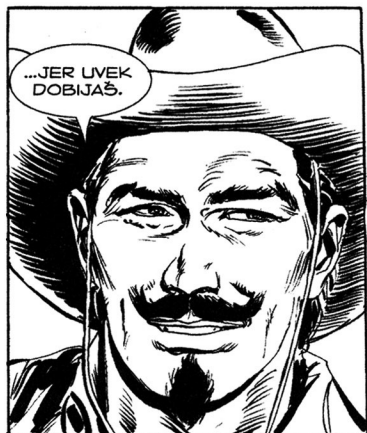












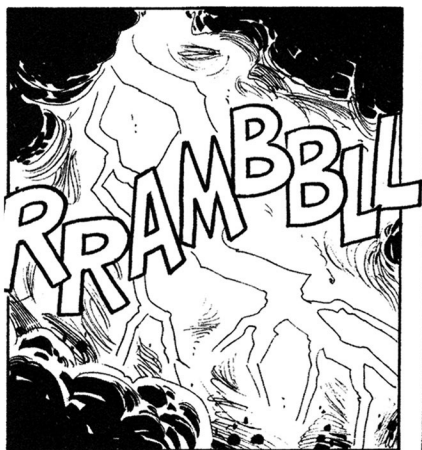












SAMO
NAM JE JOŠ
SAMRDLJIVA KI-
ŠA FALILA!

NADAJMO SE
DA ĆEMO BAREM
NEKOG NAĆI
ŽIVOG...



ŠTA TI
MISLIŠ? JESU LI
IH ČEKALI NA
PREVOJU?

VEROVATNO...

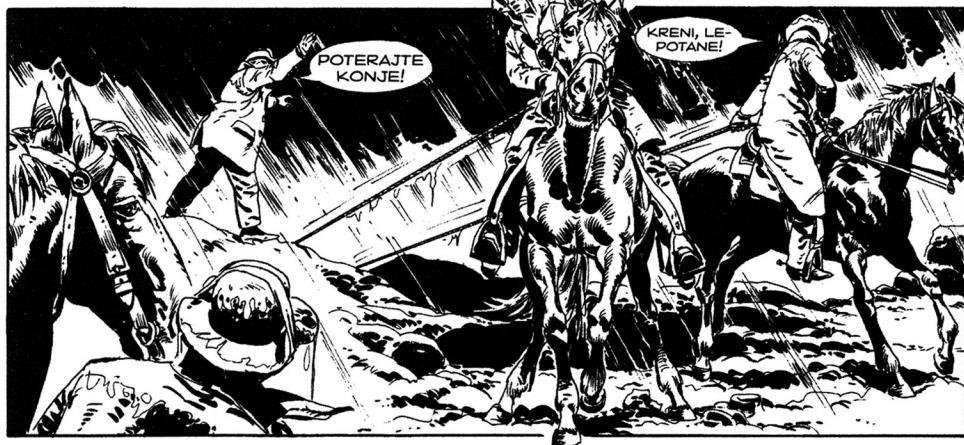














UBILI SU ŽENU!
OVOG PUTA SU TI
GADOVI PRETE-
RALI!



IMAJU I SREĆE!
OVA PROKLETA KIŠA
IZBRISALA BI TRAGO-
VE ČITAVOG KRDA
BIZONA!

NEMA SREĆA
VEZE S TIM.



SVAKI PUT KAD SI STIGAO NA MESTO
ZLOČINA, TRAG JE VEĆ BIO HLADAN.
ILI GREŠIM?

HMM... LU-
KAVI SU.



MISLIŠ DA SE KRIJU
U PLANINAMA?

SA ZIMOM
PRED VRATIMA?
TO JE MALO
VEROVATNO.



NE. ONI ŽIVE MEĐU NAMA...
U BANOKU ILI VIRDŽINJTA SITIJU.
KO ZNA KOLIKO PUTA SI IGRAO
KARTE S NJIMA ILI POPIO
ČAŠICU U NJHOVOM
DRUŠTVU...

NE
PODSEĆAJ
ME NA TO!











HEJ! ŠTA
SE, KOG DA-
VOLA, DE-
ŠAVA?

DEŠAVA
SE TO DA JE
SUNCE VEĆ
VISOKO.



TO JE SVE? TIM
BOLJE! POMISLIO
SAM DA NAS JE
NAPALA UPRAVO
BANDA VAKA DO-
LANA!



SANJAO SAM DA
SMO VEĆ U MON-
TANI, ZNAŠ...

ZAPRAVO
MORAMO DA
PREDEMO JOŠ
DOBAR DEO PU-
TA. ZATO SE
POKRENI!



JE LI TAJ
VAKO DOLAN
BIO ŠEF?

NIJE. ON JE
BIO SAMO JEDAN
OD NAJGORIH
ZLOČINACA.







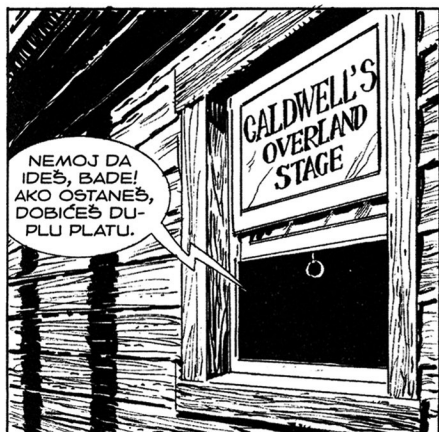








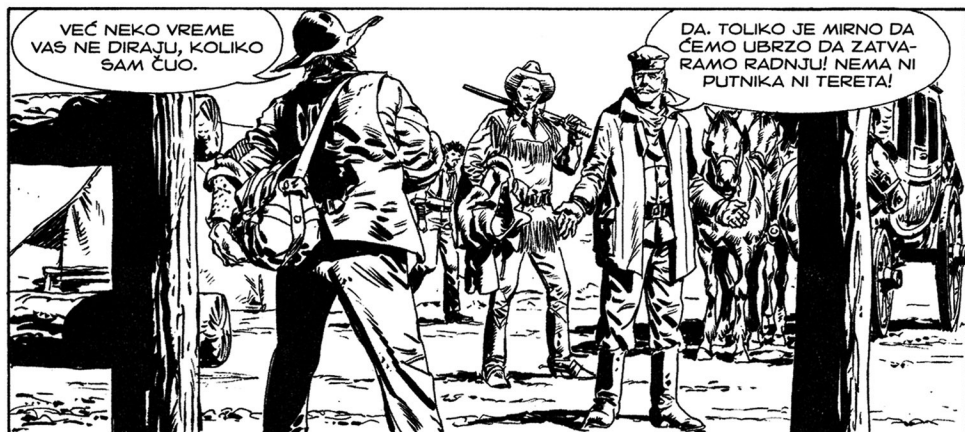




„TAKO JE STARI KARSON STAVIO SVOJU PUŠKU U SLUŽBU OVERLEND STEJDŽ EKSPRESA...“

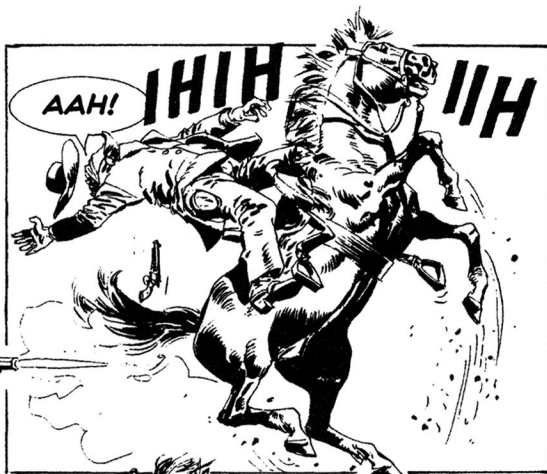












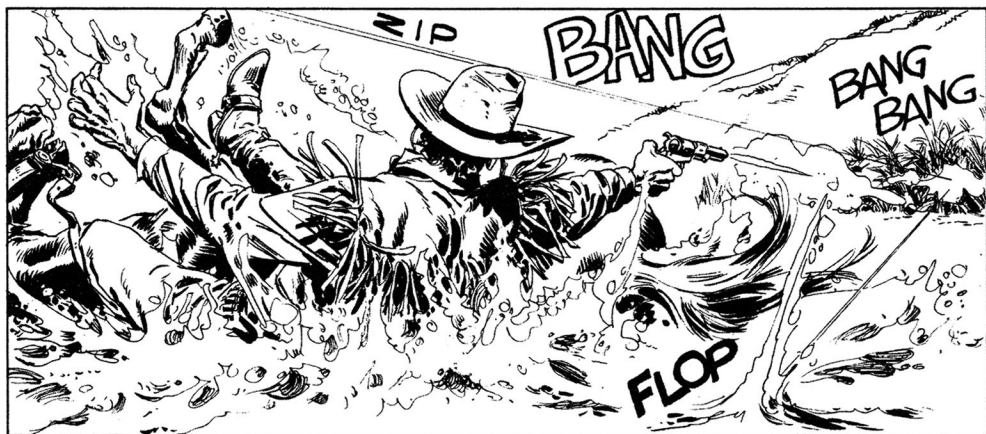


















DVA SATA KASNIJE...

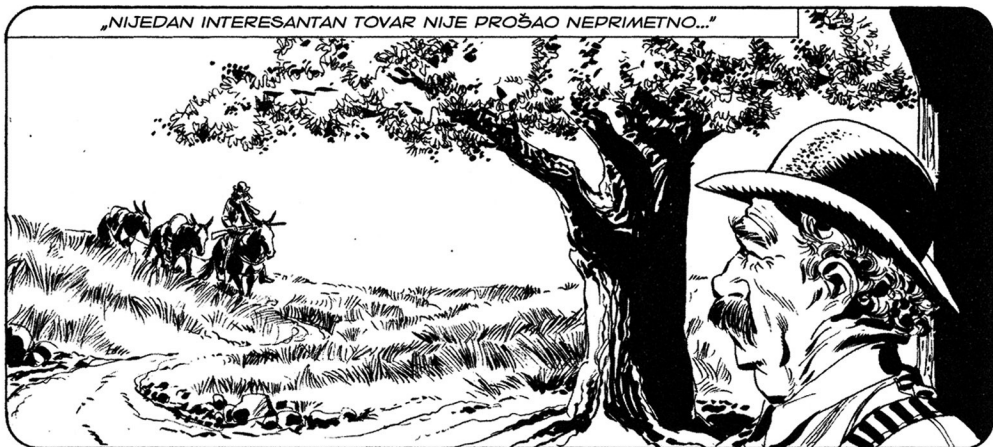
DAKLE? JE
LI TI UDOBNO,
KITE?

MA KAKO DA NE! UPRAVO JE TVRDA
DRVENA KLUPA U ZADIMLJENOM
VAGONU MOJE OMILJENO
MESTO ZA
NOĆENJE!





„NIJEDAN INTERESANTAN TOVAR NIJE PROŠAO NEPRIMETNO...”



„STANICA ZA RAZMENU **SAJRUSA** SKINERA BILA JE OBAVEZNA STANICA ZA ONE KOJI SU HTELI DA POU DU PREMA PRERIJI S PLANINA...”



„STARI **SAJRUS** JE BIO OLIČENJE LJUBAZNOSTI...”

FRADIN PO



„NA DESETINE NJIH BILO JE SPREMNO DA SE ZAKUNE U NJEGOVO POŠTENJE...”



„JEDNO JE BIL SIGURNO: SAJRUS SKINER NIKAD NIJE NAPUŠTAO SVOJ LOKAL...“



„ALI BIL JE SIGURNO I TO DA PUT
PREMA PRERIJU NIJE BIL BEZBEDAN...“



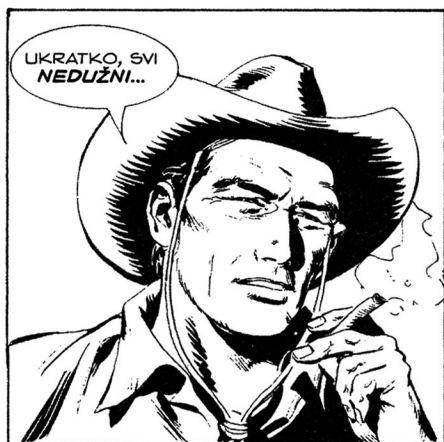
„NEDUŽNI SU UVEK BLAGOVREMENO BILI OBAVEŠTENI O TOVARIMA KOJI BI ZAVREĐIVALI PAŽNJU...“



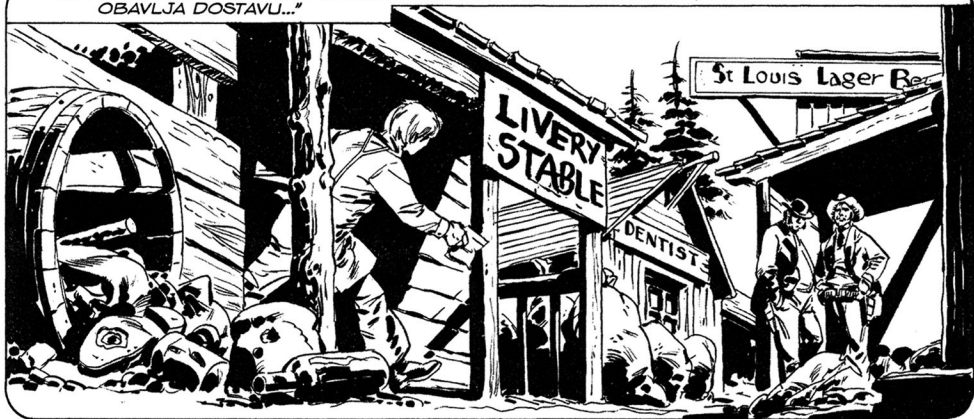
„...A TRAGAČI ZA ZLATOM SU I DALJE
UMIRALI U VELIKOM BROJU!“

BANG





„IMAO JE NEKOG KO JE PRENOSIO PRIKUPLJENE INFORMACIJE, POD IZGOVOROM DA OBAVLJA DOSTAVU...“



„I U SALLINIMA LJUDI VOLE DA RAZVEŽU JEZIK... DOUŠNIK **NEDUŽNIH** U 'GOLDEN NORTU' BIO JE JEDAN PROFESIONALNI KOČKAR.“



„KOCKARIMA NIKAD NIŠTA NE PROMAKNE,
A RODŽERU LAVALU MOZAK JE RADIO
BRZO KOLI-
KO I RUKA.“



„NEDUŽNI SU POSTAVILI SVOG
ČOVEKA ČAK I U BANKU.“



„IZVESNOG LARIJA, BLAGAJNIKA
NEVINOŠTIZME IZGLEDA...“



KUGO! KAKVO ZMIJSKO
GNEZDO! I ČIKA KIT NIJE PO-
SUMNJAO NI U JEDNOG
OD TIH NIT-
KOVA?



NEKE OD NJIH JE VEĆ
DRŽAO NA OKU... ALI NEDO-
STAJALI SU MU DOKAZI.

ŠTETA ŠTO TI NISI
BIO TAMO DA MU
POMOGNEŠ!







...A NA TOVAR SA
ZLATOM BI UKAZIVALI
KAO „ČOPOR VUKOVA“
NA ODREĐENOM
PUTU.

BESTRAGA! A
KO JE SMISLIO
SVE TO? ONAJ
VAKO?



NE. VAKO DOLAN NIJE BIO
DOVOLJNO PAMETAN ZA TO. ON
JE BIO SAMO NEMILOSRDAN I BRZ
SA PIŠTOLJEM... OBIČAN
IZVRŠILAC NAREĐENJA.



OSIM NJEGA, ORUŽANI KORPUS
BANDE ČINILI SU I REVOLVERAŠI POPUT
BUNA ZVANOG LJUDOŽDER, INDIJANCA
JEDNOOKOG SOKOLA, DVOJICE
BRAĆE **DOBS...** I MNOGI
DRUGI.



JESU LI TI
KOJE SI IMENO-
VAO BILI NAJGO-
RI, TATA?

MANJE-VIŠE...
ALI IMA JOŠ JE-
DAN RAZLOG DA
SE NE ZA-
BORAVE.

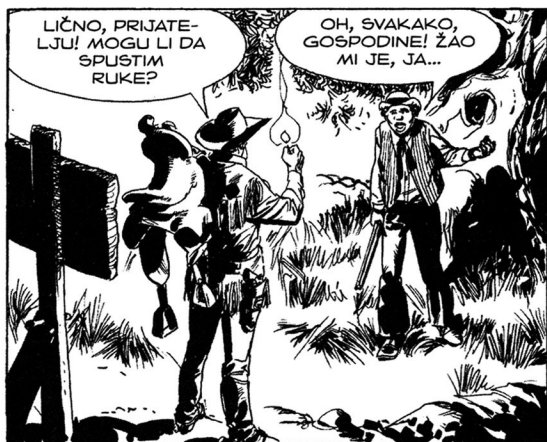
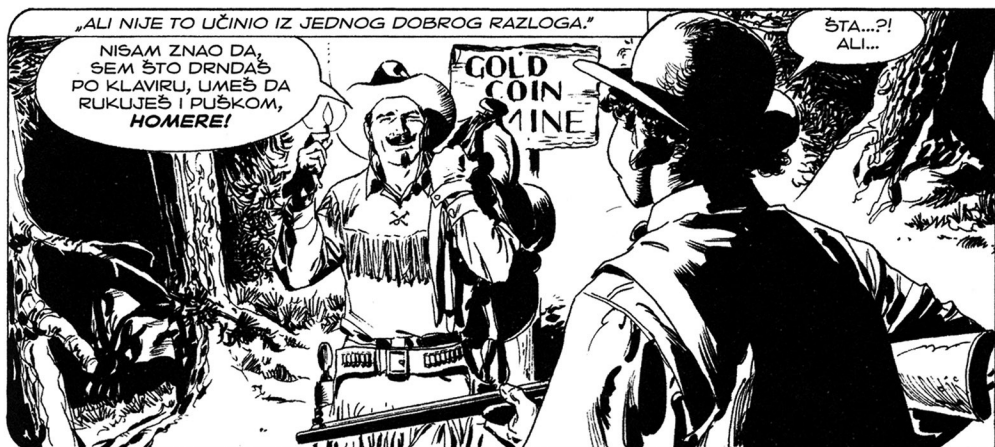


OSIM SAJRUSA SKINERA, KOJI JE
OBEŠEN, I JEDNOG OD DOBSOVIH,
KOG JE KARSON UBIO, SVI SU
IZMAKLI PRAVDI!

HOĆEŠ
DA SU JOŠ
UVEK ŽIVI?









LEPA LINA!
ZNAČI NI TI NISI
IMUNA NA ZLATNU
GROZNICU!

ČOVEK
NE MOŽE DA SE
OBOGATI PEVA-
NJEM, KITE!



KAKO TO DA IDEŠ
PEŠICE! GDE TI JE
KONJ?

NA NEBE-
SKIM PAŠNJACI-
MA, PRETPOTA-
VLJAM...



PRIMIO JE METAK
KOJI JE BIO NAME-
NJEN MENI!

ŠTA?!

!



UĐI UNUTRA,
KITE. IMA VRUĆE
KAFE!

BAŠ TO MI
TREBA!



JA OŠTAJEM NAPOLJU
DA STRAŽARIM, GOSPO-
DICE LINA. BOLJE JE
TAKO...

DA,
HOMERE.
HVALA.













HMM... ZA DIVNO
ČUDO, KARSON NIKAD
NIJE HTEO DA ISKO-
RISTI TU SITUA-
CIJU!

A-HA!
NEŠTO MI TU
SMRDI!



MISLI O TOME ŠTA
HOĆEŠ! ALI IMAJ NA UMU DA
SE IGRAŠ VATROM BUDEŠ LI
ZAFRKAVAO STARO GUN-
ĐALO NA TU TEMU!

PRIPAZIĆU,
TATA!



NASTAVI! ŠTA JE
ČIKA KIT URADIO?
JE LI POŠAO PO ONOG
ČOPAVOG DOUŠNI-
KA DŽONIJA
LEJMA?

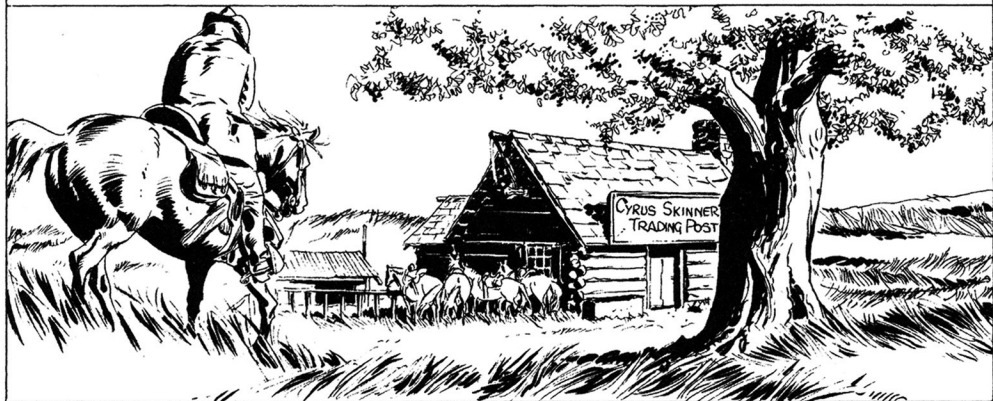


NIJE. BILO JE VREMENA ZA
DŽONIJA. ON JE MISLIO DA JE NA
SIGURNOM PA NIJE ODLAZIO NIKU-
DA. KARSON SE JOŠ UVEK NADAO
DA ĆE ŠČEPATI DVE PTIČICE KOJE
SU MU POBEGLE...



„U TO VREME NIJE BILO NI RANČEVA NI FARMI U TIM
KRAJEVIMA... ALI RANJENIK JE MORAO DA SE SKLONI
NEGDE. NIJE MOGAO DA JAŠE DUGO ZBOG STA-
NJA U KOM JE BIO, A DA SE VRATIO U GRAD, BILO
BI KAO DA JE SAM SEBI STAVIO OMČU OKO VRATA.”

„PONEKAD TREBA ZNATI IGRATI NA SREĆU... KARSON JE ODLUČIO
DA ULOŽI SVE NA STANICU ZA RAZMENU SAJRUSA SKINERA...”























„TE VEČERI, GRAĐANI BANOKA VIDELI SU NA
GLAVNOJ ULICI JEDAN NEUOBICAJEN PRIZOR...”



„...PRIZOR KOJI NIKAD NISU
OČEKIVALI DA ĆE VIDETI...”



„...A VRATA ĆELIJE PRVI PUT SU SE
ZATVORILA ZA NEKIM OD RAZBOJNIKA
IZ MONTANE.”











„U TOM TRENUTKU, KONVOJ TRAGAČA ZA ZLATOM O KOJEM JE GOVORIO ŠERIF
USPINJAO SE MRTVAČEVIM PROLAZOM... TEŠKIM PUTEM KOJI JE VODIO KA JUTI...“







„TRAGAČI SU BILI PRIMORANI DA SE ULOGORE UZ PUT, NA JEDNOM NERAVNOM I LOŠE ZAKLONJENOM MESTU...”



IZGLEDA DA JE OVA EKSPEDICIJA ROĐENA POD NESREĆNOM ZVEZDOM!

DA SU SE BAREM RED I OSTALI VRA-TILI!



IMAM LOŠ PREDOSEĆAJ DA...

HEJ, NEKO DOLAZI! NEKI LJUDI NA KO-NJIMA!



EVO IH, KONAČNO!

HVALA NEBESIMA!







A NE POKUŠAVAJTE NI DA SE PRAVITE PAMETNI! IMA JOŠ NAORUŽANIH HOMBRES OSIM NAS ČETVORICE, I SVUDA SU OKO VAS!



OVOG PUTA STE SE BAŠ POTRUDILI, PA SMO MORALI DA PREDUZMEMO ODGOVARAJUĆE PROTIVMERE!



NEĆETE SE IZVUĆI, ZLIKOVCI! IMA DA VAS GLEDAM KAKO SE NJIŠETE NA VEŠALIMA!

AKO SE UZDAŠ U TROJICU ŠERIFOVIH ZAMENIKA, NE OSLANJAJ SE NA TO... VEĆ SMO IH SUSRELI I SREDILI!



SVE JE IZGLUBLJENO!

ZATO VAM SAVETUJEM DA NAM DOPUSTITE DA VAS POČISTIMO BEZ MNOGO PRIČE! TAKO ĆETE SAČUVATI KOŽU!



IZAĐITE, MOMCI! ČEKA VAS POLA MILIONA DOLARA U ZLATU!





„PUT ZA VIRDŽINIJA SITI PROTEZAO SE NA DRUGOM OBRONKU PLANINE...”



















„BANDIT KOG SU ZAROBILI PROPEVAO JE SVE ŠTO JE ZNAO O BANDI. NIJE ZNAO MNOGO IMENA, ALI OTKRIO JE TAJNE ŠIFRE I SVE TRIKOVE **NEDUŽNIH.**“



„KARSON, SANFORD I JOŠ NEKI SU KRENULI GALOPOM U PRAVCU BANOKA...“



„KARSON JE ŽELEO DA ŠČEPA REJA KLEMONSA PRE NEGO ŠTO ŠERIF SAZNA DA JE PROPAO NAPAD NA KONVOJ ZLATA...“



„...ALI NEKO JE STIGAO U BANOK PRE NJEGA...“



ZABAVNO TI JE ŠTO NAS DRŽIŠ U KAVEZU, REJ? KIT KARSON JE SAD VEĆ U PAKLU!

SMIRI SE, BUNE! SAČUVAJMO PRVID...



JOŠ DANAS ĆU DA VAS PUSTIM ZBOG NEDOSTATKA DO-KAZA, ALI...

ŠERIFE!





REDE! VEĆ SI
TUP KAKO JE
PROŠLO?

LOŠE!



„BILA SU TO TROJICA ZAMENIKA KOJI
SU NAPUSTILI KONVOJ PRE NAPADA
BANDITA...”

I VI SE NISTE UMEŠALI
DA POMOGNETE
VAKU?



REKLI STE NAM DA SE NE
MEŠAMO, ŠEFE! A ONDA
JE DOŠAO ONAJ
KARSON!

DA...
DRAGI, STARI
KIT...



PROKLET
BIO! BAK I DEJVI
NISU USPILI DA
GA SMAKNU!

NISU MU
BILI DORASLI!
POKOJ IM
DUŠAMA!

















„I BUNA I BANDITE KOJE JE KLEMONS OSTAVIO U ZATVORU ČEKALA JE ISTA SUDBINA...“







NE GUBI-
MO VREME!
NASTAVITE!

POLAKO! OVO
JE PRVI PUT DA ME
VEŠAJU...



...A POŠTO ĆE
VEROVATNO BITI I
POSLEDNJI, ŽELIM
DA IMAM VREME-
NA DA UŽIVAM U
TOME!



ONDA ĆEŠ PRVO DA
GLEDAŠ KAKO CRKAVAJU
TVOJI PRIJATELJI!

SKAČI!

NEEE!



A SAD JE RED NA
TEBE, PRIJATELJU!
AKO NE ŽELIŠ ME-
TAK U TRBUH...



...SKAČI!







„I TAKO SU ČETVORICA GLAVNIH ČLANOVA BANDE NEDUŽNIH... GRAJMS,
BUN, RODŽER LAVAL I LARI RAČUNOVODA... ZAUVEK NAPUSTILI BANOK...“



„DVE NEDELJE KASNIJE, KARSON SE VRATIO U GRAD...“



„I NIJE MU SE SVIDELO ONO ŠTO JE VIDEO...“



„KARSON JE IZGUBIO KLEMONSOV TRAG... ALI PRONAŠAO JE SUDIJU...“





"I KARSON JE NAPUSTIO BANOK U NAMERI
DA SE VIŠE NIKAD NE VRATI..."



SANFORDOVO PRORO-
ČANSTVO SE OBISTINILO...
NEKOLIKO MESECI KAŠNIJE
BANOK JE ZAISTA POSTAO
GRAD DUHOVA. BRŽE JE
UMRO NEGO ŠTO
SE RODIO...



DAKLE, ČIKA KIT
NIKAD NIJE USPEO
DA PRONAĐE REJA
KLEMONSA? A ŠTA
JE BILLO S VAKOM
DOLANOM I
OSTALIMA?

KARSON
NIKAD VIŠE NIJE
VIDEO NIJEDNOG
OD NJIH.



SAZNAO JE DA SU VAKO I ONAJ INDIJA-
NAC JEDNOOKI SOKO POSTALI LOVCI NA
SKALPOVE U SONORI, A DA JE BILI
GRAJMS OTIŠAO
U KANADU...



ALI REJ
KLEMONS JE
NEŠTAO I O NJE-
MU SE NIŠTA
VIŠE NIJE
ČULO.

SVE DO
ONE ČITU-
LJE U NO-
VINAMA.







NE IDEMO NA
PIKNIK. TI LJUDI
SE NE ŠALE!

NISMO NI
MI MLAKONJE,
TATA.



SEM TOGA, BAŠ
ME ZANIMA KAKO
ĆE OVA PRIČA DA SE
ZAVRŠI, BUDUĆI DA
ČAK IMAM PRILIKU
DA UČESTVUJEM
U VELIKOM
FINALU!



I MENE ZANIMA,
ALI NE TOLIKO DA
ZABORAVIM NA
OPREZ!

DOBRO, TATA.
NE DRŽI MI PRIDI-
KE. UMEM DA SE
ČUVAM!



KAD STIŽEMO
U BANOK?

NAJKASNIJE
PREKOSUTRA...

ISTOVREMENO...

VEĆ JE
SUMRAK... A CELO
POPODNE NIJE
BILO ZNAKA
ŽIVOTA...



IZGLEDA DA JE
BARAKA STVARNO
PUSTA.



PA
DOBRO, DA SE
POKRENE! KLA-
DIM SE DA NIJE
KLOPKA.



I TAKO, MALO KASNIJE...







ZA TO VREME, U BANOKU...

STARI
"GOLDEN NORTH"...
SEĆATE LI SE KA-
KAV JE BIO NE-
KAD?

GOLDEN NORTH SAL

IZGLEDAO
MI JE ČAK I VEĆI!
SVA ONA SVETLA,
MUZIKA, PLEŠAČI-
CE OBUČENE
U PERJE I
SVILU...

ČAK SU I
BAKARNE PLJU-
VAONICE SVE-
TLUČALE!

SAD
VIŠE NIŠTA
NE SVETLUČA,
DŽONI... PRE-
VIŠE PRA-
ŠINE!

DA... SAMO
SU JOŠ PRAŠINA
I VETAR OSTALI U
BANOKU!

UVEK JE BILLO VETRA U OVIM
PROKETIM KRAJEVIMA! ČUDI
ME ŠTO NEKE OD OVIH KUĆA
JOŠ STOJE POSLE SVIH
OVIH GODINA!

NE RECI
DVAPUT,
BUNE!



ČUJEM JEZIVO
ŠKRIPANJE... NE BIH
HTEO DA OVE TRULE
GREDE ODLUČE DA
SE URUŠE UPRAVO
SAD!

HMM...

HA-HA-
-HA!



JECAJI KOJE
ČUJEŠ NISU OD
VETRA, LARI! **TO
SU DUHOVI!**



DUHOVI... JEDINI
ŽITELJI BANOKA...
POZDRAVLJAJU NEKE
STARE PRIJATELJE
KOJI SU SE
VRATILI!

NE ŠALI
SE S TIM
STVARIMA,
VAKO!



DŽONI LEJM JE U
PRAVU, VAKO! AKO
SU DUHOVI UBIJENIH
U BANOKU STVARNO
SMEŠTENI U OVOM
HOTELU, VEROVAT-
NO TRAŽE
TEBE!



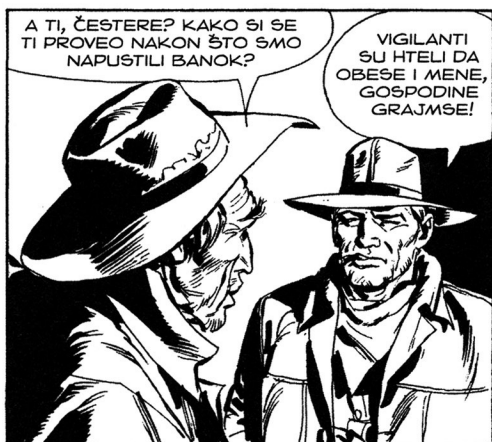
IMAŠ LI
PREDSTAVU
KOLIKO SI IH
UBIO?

MNOGO,
TRGOVČE...
PREVIŠE DA BIH
MOGAO DA IH
IZBROJIM...













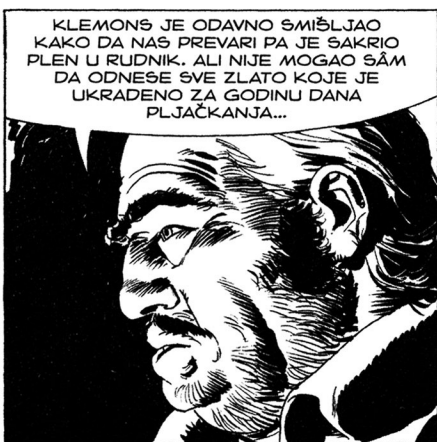
KAD SAM
PRE MESEC DA-
NA OTKRIO DA SE
KLEMONS VRATIO, DAO
SAM DA SE OBJAVI ONA
ČITULJA U NEKOLIKO
NOVINA, KAKO MI
JE BUN I RE-
KAO!

ODLIČAN
POSAO, MOM-
ČE!



ALI KAKO SI
ZNAO DA ĆE SE
KLEMONS VRA-
TITI, BUNE?

NIŠAM ZNAO.
SLEDIO SAM SVOJ
ZDRAV RAZUM.



KLEMONS JE ODAVNO SMIŠLJAO
KAKO DA NAS PREVARI PA JE SAKRIO
PLEN U RUDNIK. ALI NIJE MOGAO SAM
DA ODNESE SVE ZLATO KOJE JE
UKRAĐENO ZA GODINU DANA
PLJAČKANJA...



„KAD SMO GRAJMS, LARI, LAVAL I JA POBEGLI IZ BANOKA, SKLOPILI SMO PAKT...“

PRVI KOJI BUDE SAZNAO
GDE JE KLEMONS JAVIĆE
OSTALIMA NA UOBI-
ČAJENI NAČIN!

DOGOVORENO!
NA UOBIČAJENI
NAČIN!





NAREDNOG JUTRA, U PRERIJI...

BESTRAGA, OVAJ
VETAR ŠIBA DO
KOSTIJU!

TO JE VETAR
IZ MONTANE,
KITE! DOLAZI
SA STENOVITIH
PLANINA!

VEĆ SMO U
MONTANI?

OKO SAT
VREMENA.

A OTKUD TO,
DOĐAVOLA, ZNAŠ,
TATA? PRERIJA JE
SVUDA ISTA!

VARAŠ SE, MOMČE. PRERIJA
JE OVDE TALASASTIJA, S PONEKIM
BREŽULJKOM... ONO SU ROLING
PLEJNS, NA GRANICI IZMEĐU
VAJOMINGA I MONTANE...





POLA SATA KASNIJE...



DVOJICA IH JE, TATA.
VIDELI SU NAS PA SU
USPORILI DA NAS
SAČEKAJU!

VIDIM.



MISLIŠ LI DA JE
SUMNJIJO ŠTO
SE ZANIMAJU
ZA NAS?

JESI LI OPAZIO
ŠTA NOSE OKO
VRATA?



GROMOVI!
CRVENE MA-
RAME!

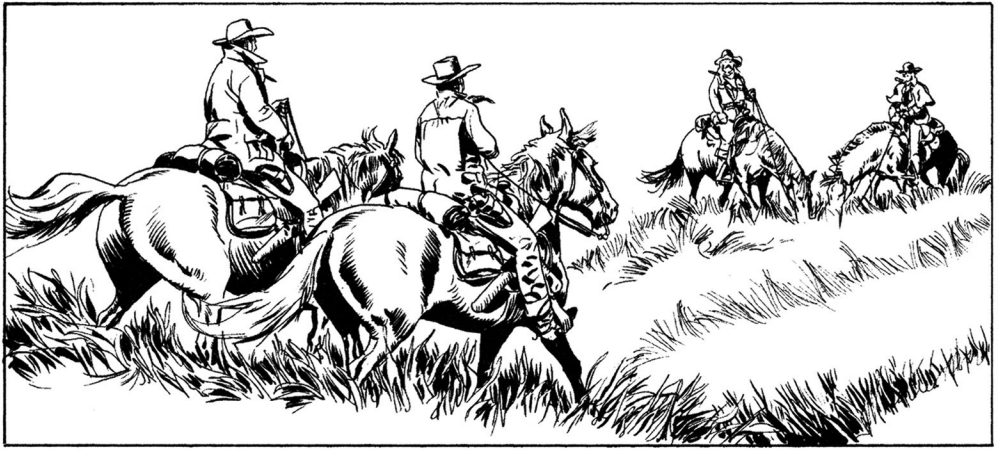


DAKLE, TO
SU DVOJICA **NEDU-
ŽNIH!** ŠTA ČEMO
SAD?



DOVIJAĆEMO SE.
ŠTETA ŠTO I MI NEMAMO
ONAKVE MARAME!











DODAVOLA, REJFE!
NEMAJU NI CRVENU MA-
RAMU! A U ONO VREME
MLADIĆ NIJE BIO
NI ROĐEN!

TJA,
REKAO JE
DA MU JE
SIN...



GDE TI JE
MARAMA, AMI-
GO?

ZABORAVIO SAM
DA JE PONESEM,
REJFE!



LAŽEŠ!

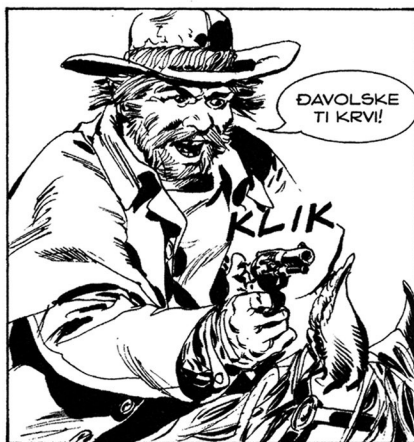


NAPRAVIO
SI GREŠKU,
HOMBRE! DA NISI
ODGOVORIO NA
LOZINKU, MOŽDA
BIŠMO TE
OSTAVILI U
ŽIVOTU!

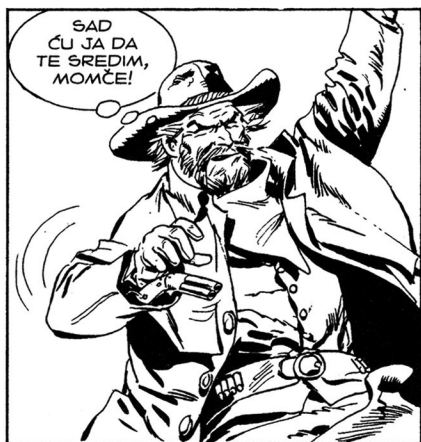


ALI SAD JE JASNO DA STE NJU-
ŠKALA! REKAO SAM JA DA SU ONU
ČITULJU MOGLI
DA PROČI-
TAJU I
PANDURI!

PLJUC!









ZA TO VREME...

ĐIII-HAAA!



PRVA SAM!



TRKANJE S
TOBOM MI NE
PRIČINJAVA ZADOVOLJ-
STVO, HOMERE!
UVEK POBE-
DUJEM!









U MEĐUVREMENU...



ALI ČINI SE DA JE I
STAZA KOJA VODI DO
RUDNIKA PRILIČNO
PROMETNA...



POČINJEM DA
SHVATAM ŠTA SE
DEŠAVA U OVIM
KRAJEVIMA...



RUDNIK JE
BLIŽI... A AKO
JE MOJA PRET-
POSTAVKA TAČNA,
TAMO BI TREBALO
DA JE DRAGI
POKOJNIK!

































IMA LI TRAGA
OD KARSONA,
TATA?

UREZAO JE
PORUKU NA ŠTO,
ODMAH PORED
SVETILJKE...



DATUM JE
DANAŠNJI... KAŽE
DA JE OTIŠAO U BA-
NOK, ALI NIŠTA
VIŠE OD
TOGA.

JA SAM U
BANOKU
K.K.S.



TREBALO JE
DA NAS SAČEKA!
UVALICE SE U
NEVOLJE!

GREŠIŠ!



NJEGOVI
PROTIVNICI SU U
NEVOLJI!

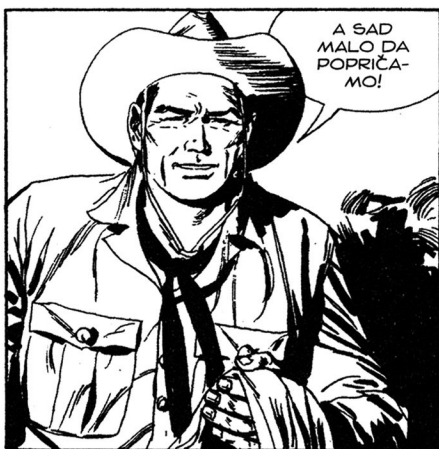
!

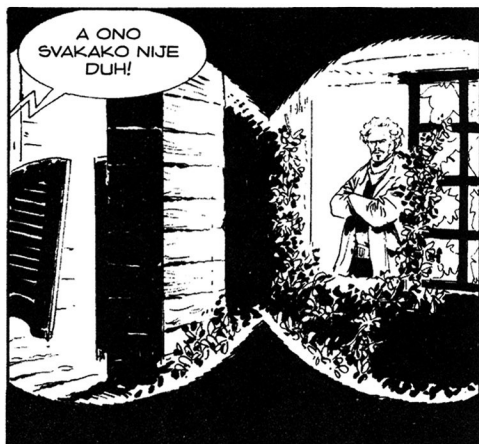


U SVAKOM SLUČAJU,
ODMAH POSLE VEČERE
KREĆEMO ZA
BANOK!

JOŠ
NOČAS?

























U BANOKU...



NE MRDAJ ILI
PUCAM, PRIJA-
TELJU!



ŠTA TRAZIŠ
OVDE? KO SI
TI?



JA SAM...
NEDUŽANI!

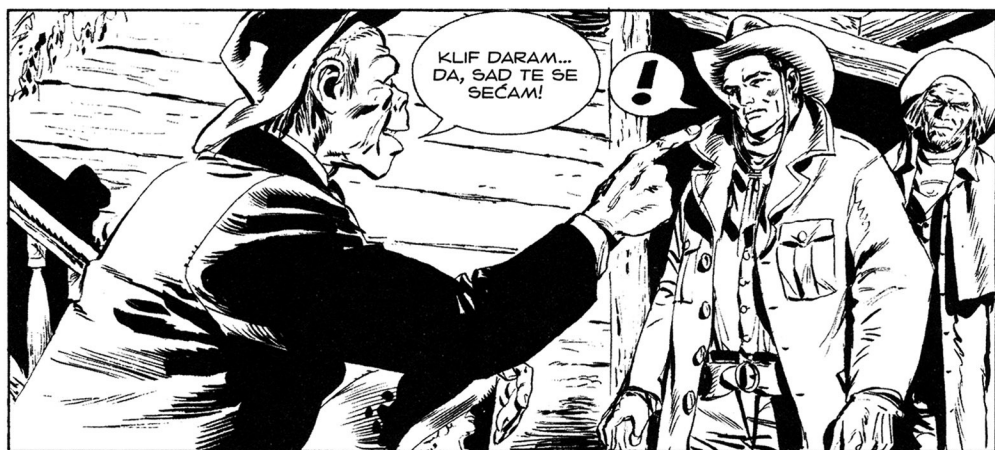
HMM...
VIDIM DA ZNAŠ
TAČAN ODGOVOR!
KAKO SE ZO-
VEŠ?



DARAM... KLIF
DARAM.











MI ĆEMO
IH ZADRŽATI,
PRIJATELJU! KAD
BUDE PRAVI TRE-
NUTAK, VRATIĆE-
MO TI IH PA ĆEŠ
MOĆI DA ODRA-
DIŠ SVOJ
DEO!



DAKLE POD
NADZOROM
SAM?

MA KAKVI, KLIFE! PA STAVI
SE U NAŠU KOŽU! PROFE-
SIONALAC SI!



NIKO OD NAS
SE NE SEĆA
TVOG LICA...

NEDUŽNI SU BI-
LI BROJNI... I NIŠMO
SE SVI POZNAVALI, IZ
SIGURNOSNIH RA-
ZLOGA...



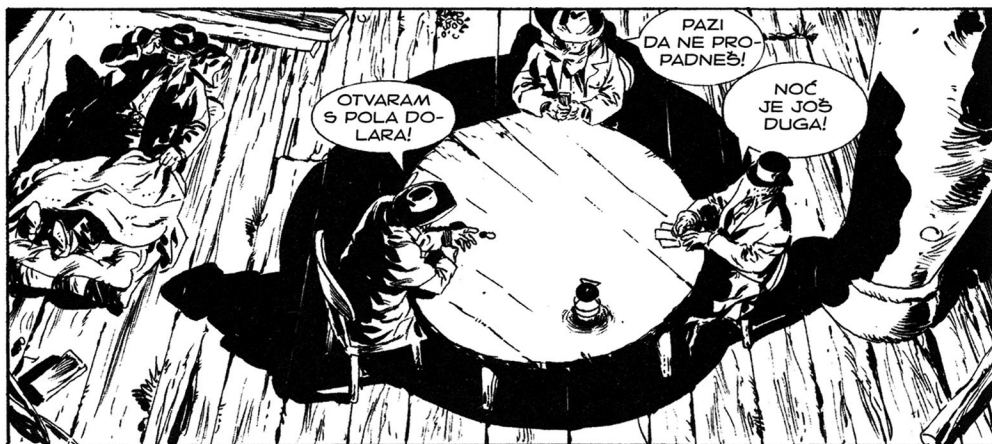
NE PONAVLJAJ MI TO. VEĆ
ZNAM! ALI UZEVŠI U OBZIR
SITUACIJU, TI SI NAM SAMO
TERET, KLIFE... I JOŠ JEDNA
OSOBA S KOJOM TREBA
DELITI PLEN.



MOŽDA BI TREBALO
DA TE UBIJEM I DA
NE RAZMIŠLJAM!

KAKVA
ODVRATNA
ZMIJA!











PO OVOM
MRAKU I UZ ČO-
POR ODMETNIKA
KOJI PATE OD NE-
SANICE TE LUNJA-
JU SELOM, NEĆE
MI BITI LAKO DA
OTKRIJEM GDE
DRŽE DE-
VOJKU!



UZALUDNO JE NADATI
SE DA ĆE JOJ TOKOM NO-
ĆI NEKO NOSITI NEŠTO ZA
PIĆE ILI JELO! BILO BI
PREVIŠE LAKO!



HAJDE, KITE,
NAPREGNI VIJUGE! KOJE JE
NAJLOGIČNIJE I NAJSIGURNIJE
MESTO NA KOM TREBA DRŽA-
TI ZAROBLJENU DEVOJKU?
PODRUM? GORNJI
SPRAT?



KAD BI BAREM
ZAPLAKALA OD
STRAHA, MOGAO
BIH DA JE ČUJEM...
ČAK I AKO SU JOJ
ZAPUŠILI USTA...
I TO JE MO-
GUĆE...



MORAĆU DA PREĐEM CELI
OVAJ PROKLETI GRAD DUHO-
VA PUZEĆI NA STOMAKU! NA-
DAJMO SE SAMO DA MALA
NIJE OD ONIH ČVRSTIH DE-
VOJAKA SA ZAPADA KOJE
NIKAD NE KUKAJU!







KAKO JE PROŠAO
POKER, GRAJMSE?
JE LI VAS LAVAL
OČISTIO?

NE BAŠ.



A KAKO
STOJE STVARI
NAPOLJU?

SVE JE MIRNO. NE
VERUJEM DA ĆE NAS
KLEMONS NOČAS
POSETITI.



ZNA DA BI MU ĆERKA GADNO SKONČALA...
IAKO MI JE TEŠKO DA ZAMISLIM TOG GADA
REJA KAO
BRIŽNOG
OCA!

DA.



VIDIM
DA SI UMORAN,
ČESTERE. ZAŠTO
NE ODEŠ NA
SPAVANJE?

NE SPAVA
MI SE.



MOŽDA ĆEMO
SUTRA MORATI DA
SE SUKOBIMO
S REJOM.

NISAM VIŠE DEČAČIĆ,
GRAJMSE. VEĆ SAM
IMAO SVOJE VATRENO
KRŠTENJE...







NEGDE PRED ZORU...



BUN PONOVO
IDE U OBILA-
ZAK... MA ŽAR
ONI NIKAD NE
SPAVAJU?



U RUCI DRŽI
ŠOLJU KAFE!
MOŽDA JE OVO
DOBRA PRI-
LIKA!



DA... PAMETNO
SAM URADIO ŠTO SAM SE
SMESTIO OVDE! ONO JE BILA
ŠERIFOVA KANCELARIJA... A
POZADI, NA MESTU GDE SU
BILE ČELIJE, NALAZI SE
JEDINI ZID OD CIGLE
U CELOM BA-
NOKU!









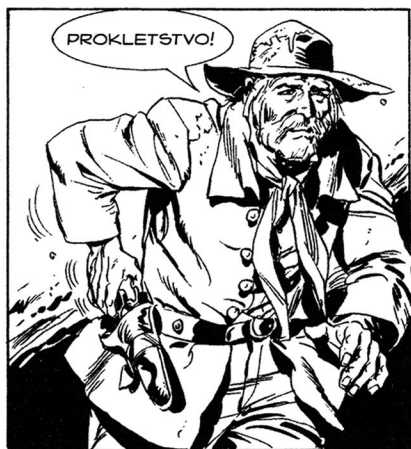










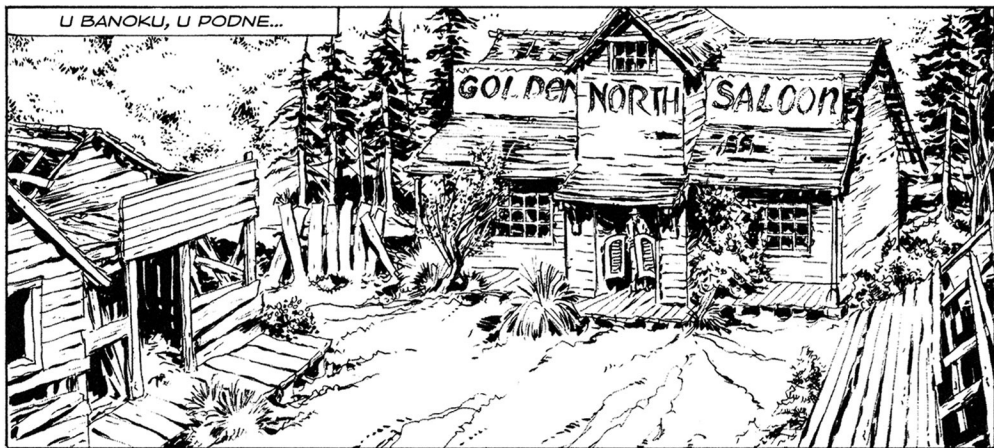








U BANOKU, U PODNE...



KUDA SI
KRENIO, PRI-
JATELJU?

!



DA SE MALO
PROŠETAM. JE LI TO
ZABRANJENO?

ZA TEBE
JEŠTE!



BUN JE
SVAKOG OD NAS
RASPOREDIO NA
POLOŽAJ. NAŠ
JE U SALU-
NU.

HMM...
NAŠ DRAGI
BUN JE PRAVI
STRATEG!











MISLIŠ
DA ĆE NAS
KLEMONS
POSETITI,
BUNE?

MOŽDA...
OVO JE VREME
KAD ZVEČARKE
IZLAZE DA
UHVATE
SUNCE!



JESU LI SVI
NA SVOJIM
MESTIMA?

SVI SU RASPOREĐENI PO
CELOM BANOKU... SEM VAKA
DOLANA... ON JE NEGDE U
BRDIMA...



IMAMO SAMO JEDAN MA-
LI PROBLEM. ČIM ČUJETE
DA JE POČELA PUCNJAVA,
UBIJTE ONOG KLIFA!

CON
MUCHO
GUSTO!



HMM...
NEŠTO MI GO-
VORI DA PRIČAJU
O MENI... I DA
NISU LEPE
REČI!



BUN NIJE TIP KOJI SE
PREDOMISLJA... KLA-
DIM SE DA ĆU MORATI
DA SE REŠIM OVE DVO-
JICE POSLUŠNIKA... I
TO BEZ PIŠTOLJA!

ZA TO VREME, ISPOD ZATVORA...

RAZMAKAO
SAM DVE DASKE...
DOVOLJNO DA
PRODEM...

ALI ONA
ZVER JE JOŠ
TAMO... MOGAO BI DA
UBIJE DEVOJKU PRE
NEGO ŠTO STIGNEM
DO NJEGA... ILI DA
DIGNE UZBU-
NU!

KAD BIH SA-
MO USPEO DA
STUPIM U KONTAKT
S TEKSON! MORAM
NEKAKO DA ODVU-
ČEM PAŽNJU INDI-
JANCU, A
ONDA...

EJ, VI
U GRADU!
ČUJETE
LI ME?





ČUJEMO TE, REJ!
DOBRO NAM SE VRA-
TIO U GRAD,
ŠERIFE!



BUNE! STARI
BUNE! DRAGO MI
JE DA TI ČUJEM
GLAS!



MISLIO
SAM DA SU TE
VIGILANTI OBE-
SILI!

OVO PŠETO PORED MENE
NIJE DOZVOLIO DA MU POPUSTI
PAŽNJA... ALI UVEK NAIDE PO-
GODAN TRENUTAK... MORAM
SAMO DA BUDEM
STRPLJIV...



POKUŠALI SU
DA ME OBESE, REJ!
ALI NISU USPELI!



JOŠ LIVEK IMAM TRAG
KONOPCA NA VRATU! PO-
MOGAO MI JE DA TE NE
ZABORAVIM, REJ!

KLEMONŠ
JE TAMO GO-
RE... ALI NE
MOGU DA GA
VIDIM!











































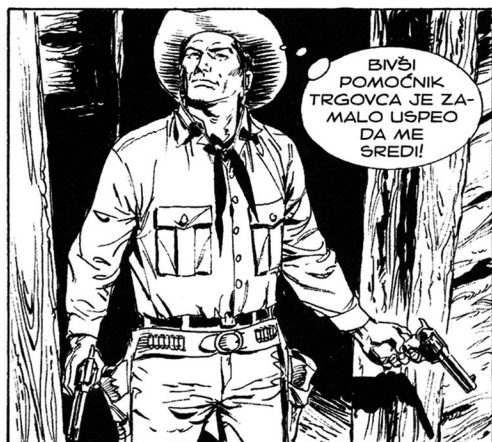




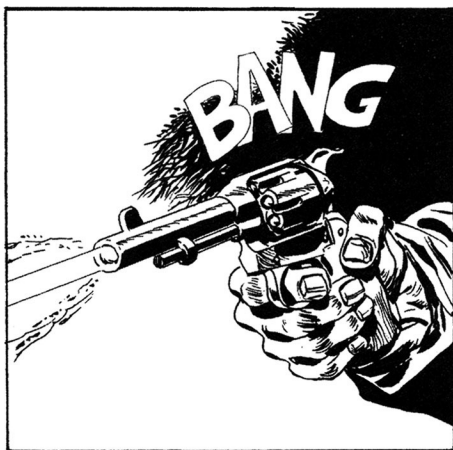
















U TOM TRENUTKU, ISPOD ZATVORA...

NE IGRAJ SE ŽMURKI SA MNOM, DEVOJČICE! NALJUTI-ČEŠ ME!

KITE... ON
DOLAZI!!

PRESLAB SAM...
DA BIH NACILJAO...
MORAĆES TI!

DA UBIJEM ČOVEKA? NE MOGU!

ON NEĆE IMATI TOLIKO SKRUPULA!

KREANK









ISTOVREMENO, ISPRED SALUNA „GOLDEN NORT“...



NISAM SE NI MRDNUO,
ALI NEK SAM PROKLET
AKO SHVATAM GDE SE
GRAJMS ZAVUKAO!
ODMAH SAM KRENUO
ZA NJIM, ALI SAM GA
IPAK IZGUBIO! KAKO
SI TI PROŠAO TAMO
NAPOLJU?



ISTO KAO I TI!
IMAO SAM DVOJICU NA
NIŠANU, ALI OBOJICA SU
JOŠ UVEK SLOBODNI
KAO PTICE NA
GRANI!



JEŠI LI U
ZAKLONU?



NARAVNO! I NE SAVETUJEM TI DA
ULAZIŠ! DOBRI GRAJMS SIGURNO
DRŽI PIŠTOLJ I SAMO ČEKA DA
NAM IZBUŠI KOŽU!



U PREDNOSTI JE
ZATO ŠTO NE ZNAMO
GDE SE KRIJE!



NE BI TRE-
BALO DA IMA
MNOGO SKROVI-
ŠTA UNUTRA! IMA
LI PREVRNUTIH
STOLOVA?

SAMO
JEDAN, I TO
MOJ! ČVRSTA
HRASTOVI-
NA!



MOŽDA SE
POPEO UZ STE-
PENICE!

NIJE IMAO
VREMENA ZA
TO!



E PA ONDA,
AKO NIJE NAPUŠTIO
SALUN, MOŽE DA BU-
DE SAMO NA JEDNOM
MESTU, STARA
KAMILO!

NA KOM TO,
PAMETNJAKOVI-
ĆU? NE VOLIM
ZAGONETKE!



ALI ZATO VOLIŠ NOGE
PLESAČICA, JE LI TAKO,
STARI RAZVRATNIČE?
LVEK TI POGLED
SKRENE TAMO!

NOGE?!
KUGO!









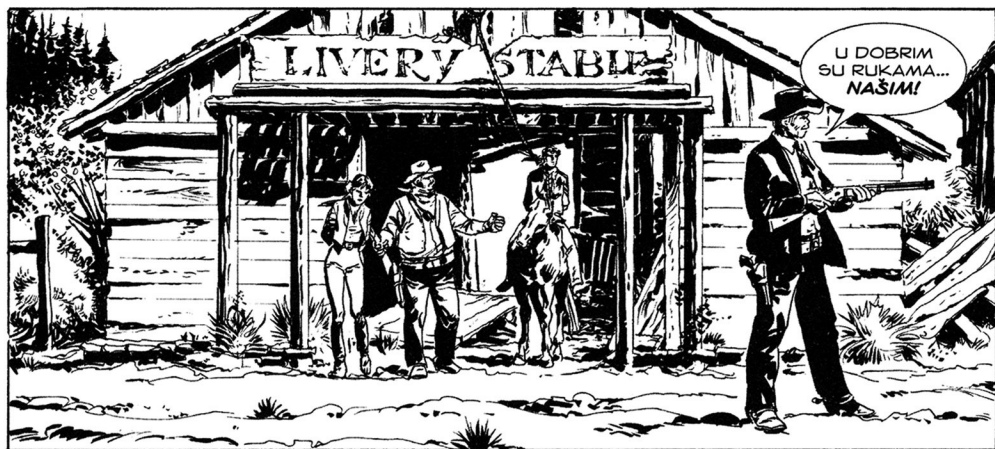












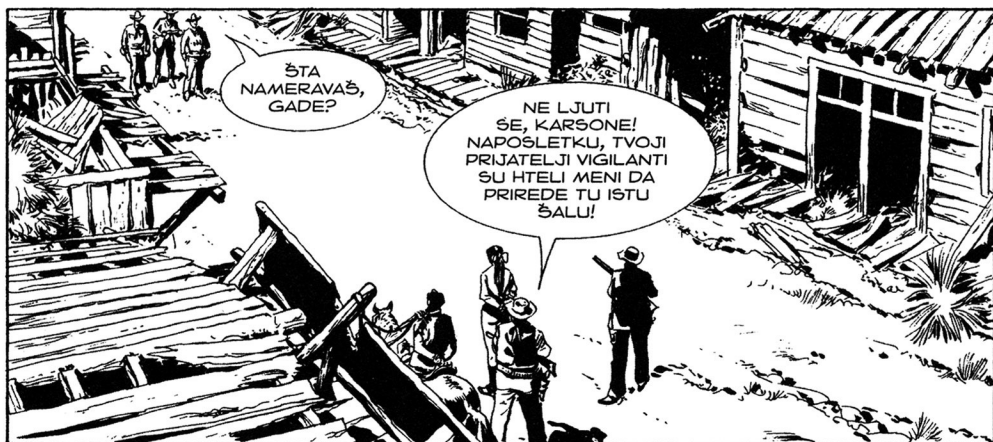


AKO VAM JE
STALO DO ŽIVOTA
OVOG MLADIĆA, BU-
DITE DOBRI I MIRNI.
JEDAN PUCANJ JE
DOVOLJAN DA SE
KONJ UPLAŠI!



A CEO
ŽIVOT JE PRED
NJIM... NIJE JOŠ
SAZREO ZA PLES
NA KONOPCU!

TI ČEŠ PRVI
ZAPLESATI,
NITKOVE!



ŠTA
NAMERAVAŠ,
GADE?

NE LJUTI
SE, KARŠONE!
NAPOSLETKU, TVOJI
PRIJATELJI VIGILANTI
SU HTELI MENI DA
PRIREDE TU ISTU
ŠALU!



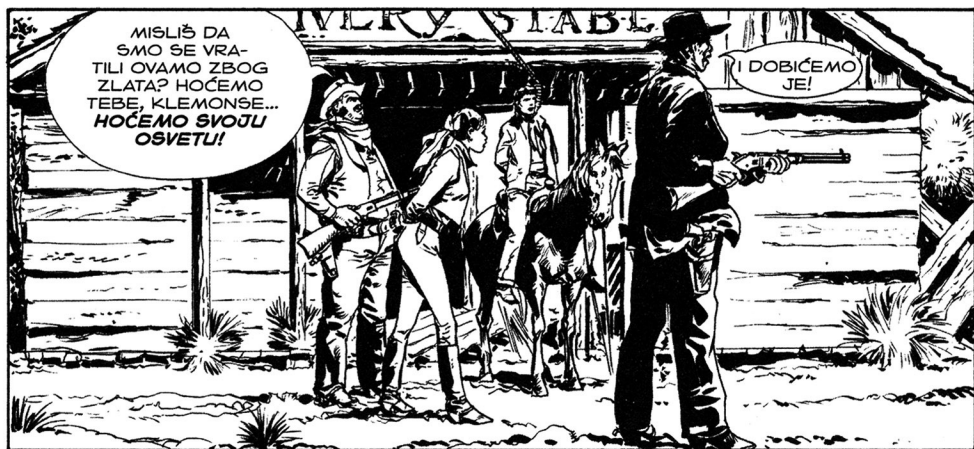
NE MORA DA
ZNAČI DA MLA-
DIĆ MORA DA VIŠI...
SPASIĆE SE AKO
BUDETE SLEDILI
NAŠA UPUT-
STVA!

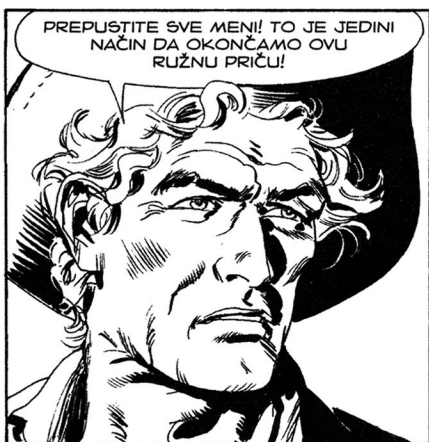
PROKLETSTVO,
BUNE!



OSLOBODI
TO DVOJE! IMAŠ
ZLATO! ŠTA JOŠ
HOĆEŠ?

HOĆU
TEBE!







SPREMAN
SAM!

BRAVO!
OSTAVI ORUŽJE
I POLAKO POĐI
NAPRED! DRŽI
RUKE TAKO DA
MOGU DA
IH VIDIM!



HODAJ I TI,
DEVOJKO! I NEMOJ
DA TRČIŠ! DRŽAČU TI
PUŠKU UPERENU
U LEĐA!

!



UBRZO
ČU MOĆI DA
TE ZAGRIM,
REJ, STARI
PRIJATELJU!
HA-HA-HA!



PROKLETSTVO,
TEKSE! UBIĆE
GA!

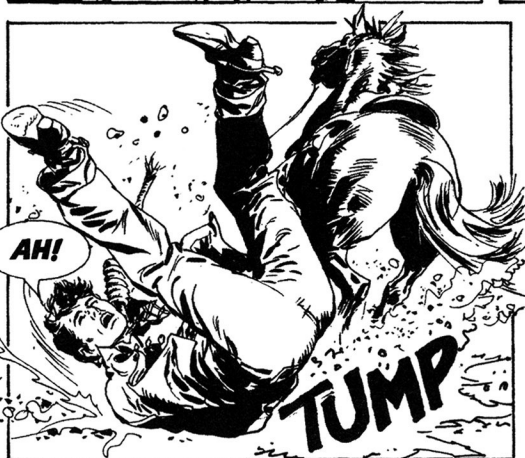
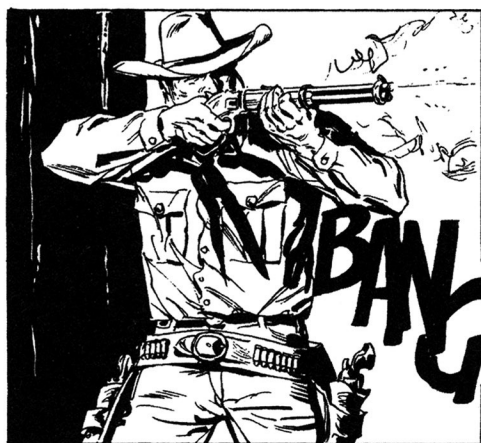
SMIRI ŽIVCE, AMIGO!
KLEMONS JE HRABAR I
JASNO MU JE KAKVOM
RIZIKU SE IZLAŽE.



TATA!

SMIRI SE,
DEVOJČICE, I
MOLIM TE NEMOJ
DA POTRČIŠ!















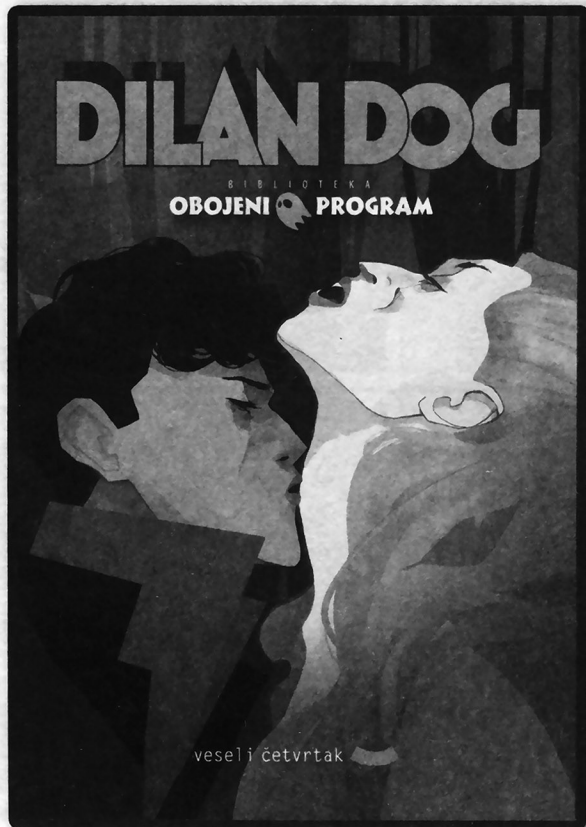






BROJ 73

BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM

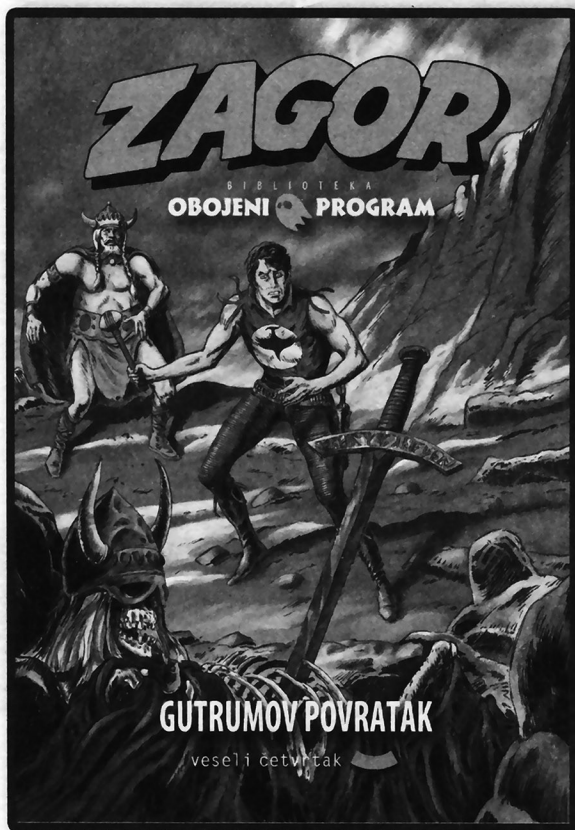


Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima **TRAFIKA**
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



BROJ 72

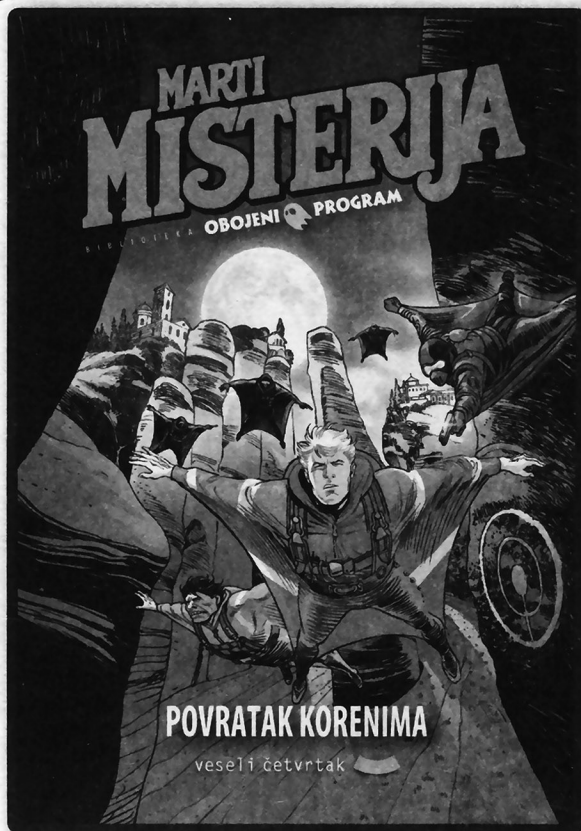
BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima TRAFIKA
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



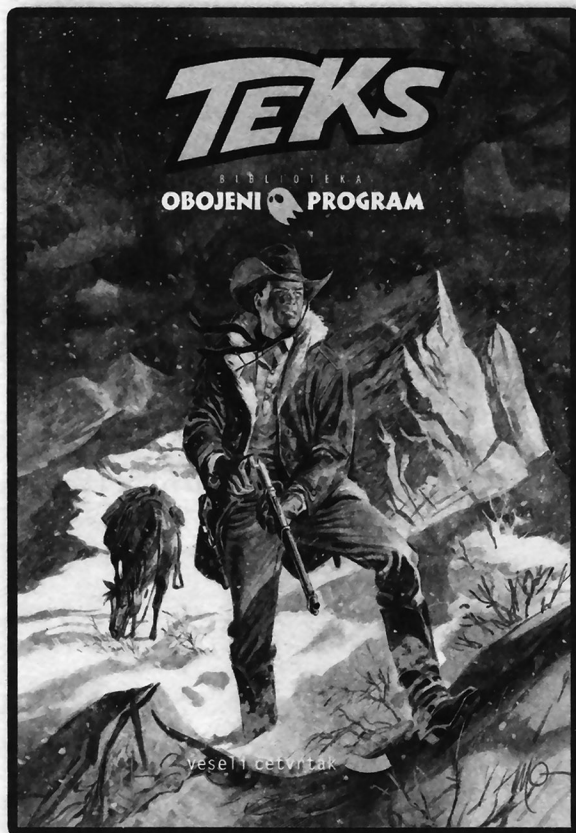
BROJ 71 BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima **TRAFIKA**
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



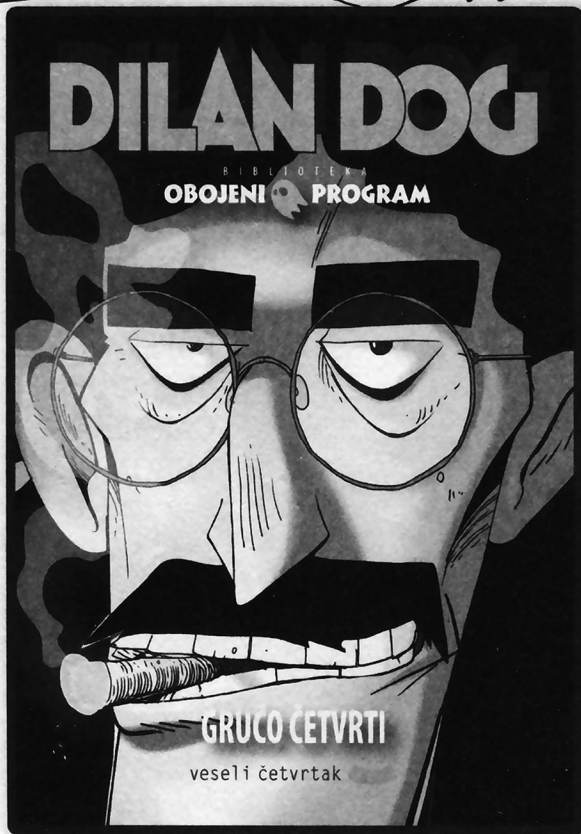
BROJ 70 BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima TRAFIKA
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



BROJ 69 BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite
preko našeg
KLUBA ČITALACA
ili potražite u
maloprodajnim
objektima TRAFIKA
i striparnicama
DARKWOOD,
ALAN FORD i
ČAROBNA
KNJIGA!



Naslovi trenutno u prodaji
na svim kioscima:



Zagor Specijal 35
Pljačkaši sa Severa



Marti Misterija 68
Šibalba



Zlatna serija
Specijalni broj 4



Zagor Odabrane priče 66
Jeti!



Dilan Dog
Super book 68



Dilan Dog 205
Nevine igre



Mister No 91
Zatočenik šume



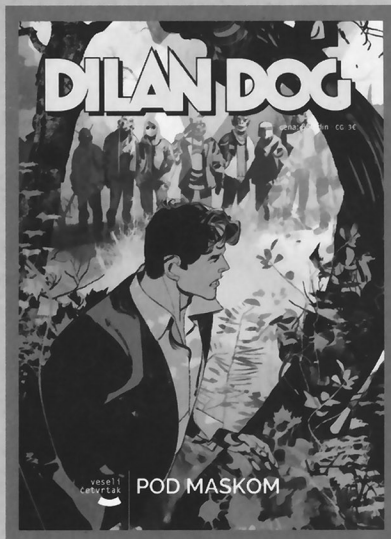
Lunov magnus strip 7
Zarobljenici „Crvene veštice”



Teks 83
Misuri!



Zagor 206
Neupokojeni



Od idućeg
ČETVRTAKA
na kioscima!

DILAN DOG

broj
206

Dragi čitaoci,

Nemojte paničiti u slučaju da ste propustili neku epizodu omiljenog serijala! Sva dostupna izdanja Veselog četvrtka možete još uvek naručiti preko KLUBA ČITALACA (mejl: klubcitalaca@veselicevrtak.com, telefon: 011/2710-488), ili preko sajta www.trafika.online, a naše stripove možete pronaći i u maloprodajnim objektima

TRAFIKA

- u Beogradu:** Bulevar despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12 • Resavska 35 • Hadži Milentijeva 13 • Francuska 35 • Šumadijski trg 1 • Karnegijeva 7
- na Novom Beogradu:** u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr Ivana Ribara 91v • Vladimira Popovića 38-40
- u Zemunu:** Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1
- u Novom Sadu:** Sutjeska 2 (Spens)
- u Šapcu:** Masarikova 5
- u Kragujevcu:** Kralja Petra Prvog 32,

u striparnici **ALAN FORD**

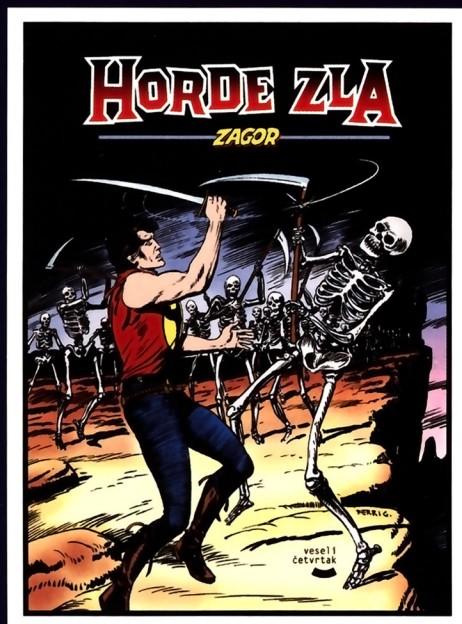
- na Novom Beogradu:** u 24. bloku, Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b, u striparnici **DARKWOOD**
- u Beogradu:** Lomina ulica broj 5, u striparnici **ČAROBNA KNJIGA**
- u Beogradu:** Dečanska 5 / Makedonska 30, Eurocentar, lokal 15, u knjižari **BULEVAR BOOKS**
- u Novom Sadu:** Bulevar Mihajla Pupina 6, u striparnici **JUŽNI DARKWOOD**
- u Nišu:** Generala Milojka Lešjanina 1.

U
SLEDEĆEM
BROJU



B

SEBASTIÃO
EDITORE



POTRAŽITE
U PRODAJI!

KLUB ČITALACA
011/2710-488

U SVIM KNJIŽARAMA KOJE
DRŽE DO SEBE!